

2

OFF TOPIC DELIRIUM

lgl

A CURA DI ALDO ROVAGNATI

lgl
memories



libri **NOSTRI**

libri **NOSTRI**

2008, Librogame's Land
www.librogame.net

Copertina di Alberto Orsini
Impaginazione di Dirk

Il presente libro è da intendersi ad uso esclusivamente personale, ne
è vietata qualsiasi tipo di vendita e la modifica anche parziale.

OFF TOPIC DELIRIUM

A CURA DI ALDO ROVAGNATI

*Tutto il peggio dell'off topic
di Librogame's Land*

librogame's LAND

www.librogame.net

Amici!

Nell'Aprile del 2007 nasceva la sezione Off-Topic del forum di Librogame's Land, denominata *La Nemesis del Librogame*, di cui il sottoscritto (del quale allego una foto qua sotto) è il sommo ispiratore.



Ma ahimè, quanto vorrei che non fosse mai nato, quello scempio!

Perchèèèèèèèè?! Come perchè!!! Basterebbe leggere poche pagine di questo libercolo (liberamente tratto da quell'assurdo esperimento) per convincervi della mia idea, ne sono sicuro! E chissà poi che idea malsana vi fareste della nostra raffinata community!

Per fortuna che non conoscete la password! La vostra ignoranza, nel senso di non conoscenza, capita proprio a fagiuolo!

Ah, quasi dimenticavo amici! A proposito di parole d'ordine e simili, un mio stimato amico avrebbe giusto giusto una innocua domanda da porvi...

1

QUAL E' LA VOSTRA PASSWORD PER LGL?

Ah ah amici, vi ho giocato proprio un bello scherzetto, eh? Davvero credevate che volessi operare un così assurdo e dannoso assalto alla privacy di ognuno di voi?

Non mi permetterei mai di chiedere la password di nessuno, per nessun motivo, il mio intento era solo quello di incuriosirvi, il mio fine ultimo è quello di vedere quante volte questo thread verrà letto da voi in quanto tempo! Di sicuro ognuno nell'accedere a questa discussione avrà pensato: "Ma che c.... gli interessa delle nostre password???", vero? Sono stato simpatico? Oppure sciocchino? O furbo? O stupidino? O... cosa? Come definite questa mia trovata per animare un noioso pomeriggio di inizio estate?

Ma chi è questo simpatico ometto? Scopriamolo al

2

2

CARRAMBA CHE SORPRESA!

- Ragazzi vi annuncio una sorpresa... e Càrramba è proprio una sopresona!!

Dopo ANNI di distanza ho ritrovato proprio qui, tra questi byte amici, un compagno d'università perso di vista da tempo! Orsù , collega fatti avanti, rendi partecipe il forum del nostro lieto ricongiungimento!!! Olè!

- Mbè? Chi è?

- Ti riferisci a Cyrax ? E' lui il tuo collega universitario?

- Ebbene amici, sono io il misterioso (quasi)-ingegnere ritrovatosi con il collega di studi Derre per caso dopo anni! L'ho riconosciuto guardando le vostre foto di Lucca 2007... che sensazione incredibile vedere qualcuno di già conosciuto in un posto dove non te lo saresti mai aspettato!

- Ora xo' ci vuole il lieto fine, tipo che limonate duro, mettete su famiglia e vissero tutti felici e contenti

- Ah, in effetti non vi ho raccontato la cosa più importante: che sono irrimediabilmente e irreversibilmente eterosessuale. E la richiesta di Ald non può pertanto essere accolta. E come direbbe il famoso giudice Tanti Licheni: "La sentenza è decisa, l'udienza è tolta."

- Inorridisco quando qualcuno mi dice di farmi una famiglia! Una famiglia? Ma ci pensate? Va bene farmi la figlia, soprattutto se bella e avvenente! Capisco anche il farmi la madre... se è giovanile e se non troppo petulante! Ma farmi anche il papà, il fratello, magari il nonno e la nonna... eh no cari amici, non me la faccio una famiglia intera! Non me la sento... ho un'amputazione da difendere! Sarebbe un abominio, per definizione, per eutanasia!

Ops, volevo dire antonomàsia! Non lo farei mai, anche se faceste un sondaggio per valutare l'opportunità o meno di farmi la suddetta famiglia, e ne risultasse che tutti hanno votato sì all'umanità... ops volevo dire unanimità.

- Domanda per Derre: come fai a sapere che sono cintura nera di karate? L'ho scritto nel forum da qualche parte? Te l'avevo rivelato ai bei tempi di ingegneria a Pd? L'hai intuito vedendo le mie foto? Te l'ha detto il mago Hotel? O era Otelma?

A proposito di maghi... questa sono sicuro non ve l'ho ancora detta: da 2 anni pratico micromagia-prestigiazione e sono iscritto al club magico veneto. Da 6 mesi ogni sabato sera faccio intrattenimento ai tavoli di un locale del mio paese, chi abitate nella mia zona cioè Basso Vicentino (ma anche Basso Padovano - Est Veronese) è invitato a venire a trovarmi al Garage Cafè di Noventa Vicentina.

Questo nuovo amico mi piace! Come andare a trovare Cyrax a Noventa Vicentina? Ma che domande! Con un razzo ad acqua, no? **3**

Chi va piano va sano e va lontano! Vado a piedi, quello di cui ho bisogno è un bel paio di ciabatte! **4**

RAZZO AD ACQUA!

- Amici, guardate qua che figata! Ne costruiamo uno tutti insieme?
- Amico Cyrax, sei sempre un vulcano di idee! Ma che applicazioni potrebbe avere tale sofisticato congegno?
- In caso di un attacco zombi e nel caso ci si trovasse nella situazione proposta nel film “L'alba dei morti viventi” (il remake del 2004) in cui si debba comunicare e/o trasportare oggetti da un tetto di un edificio ad un altro, tornerebbe molto utile uno di quei razzi!
- Secondo le prime proiezioni in massimo un anno Cyrax e Aloona diventeranno rispettivamente secondo e prima come numero di post in questo forum... Salvo penalità e abbassamenti dovuti alla fede interista del primo e alle panzane della seconda...
- Smentisco di avere una fede interista, in quanto sono ancora celibe. Ma tra un decinaio di anni quando farò la festa di addio al celebrato vi avvertirò! Qualcuno ha mai partecipato ad una festa di addio al celebrato, o di addio al pugilato? Un razzo ad acqua sarebbe un ottimo regalo di nozze!
- Per te? Ma dipende indirizzato dove..

- Anche per me, grazie! Indirizzato dove? Il mio indirizzo è: in via Del Tutto Eccezionale, numero civico se-dici...
donna dici danno!

- propongo una moratoria per i diritti umani applicati a Cyrax , con tanto di legalizzazione della tortura medievale (ruota, cilicio...) e concorso a premi con pirofila in palio per chi infligge il colpo fatale

- Torniamo in topic per favore! Le applicazioni del razzo sono molteplici e sofisticate, l'amico Cyrax aveva appena cominciato ad illustrarle! Ok, attacco di Zombi, poi che altro? Rendici edotti!

- ne propongo io una: attaccarci Cyrax e spedirlo nello spazio profondo!!!

- tra l'altro cyrax hai capito come mettono in pressione l' aria che muove il congegno? Non ho capito bene come operare, a meno di immergere la bottiglia in un liquido in un punto in cui la pressione sia superiore a quella atmosferica.

- Derre ci sto riflettendo da giorni.

E non è affatto un problema di facile soluzione! Inoltre, non è il solo: quanti innumerevoli quesiti esistenziali ci angosciano! Vero amici?! Scopriamoli insieme al **5**

TIPOLOGIA DI CIABATTE PREFERITA

Infradito estivi anche d'inverno
 Zoccoli di legno da vera matrona olandese
 Sportive da piscina antiscivolo
 Piede nudo e crudo a mo' di pneumatico Pirelli
 Sandalo rosso da bimbo di 4 anni all'Isola d'Elba
 Babbucce in lana di Nonna Carmela
 Pelose a forma di alce canadese corna incluse
 Pelose con la faccia di Dragan corna incluse

- io vado rigidamente scalzo, modello hobbit. a causa delle corse domenicali ho le unghie costantemente annerite che vanno a pezzi e fa molto look dark. i duroni , solidi come diamante, mi permettono inoltre di sferrare in combattimento calci fatali . abbasso quindi le ciabatte, viva i piedi nudi!!!

- sia MAI che io non voti un sondaggio idiota. Ho un problema, non hai incluso le babbucce di spugna da corredo d'accappatoio, che dopo le alci con le corna sono le mie preferite.

- ho votato anche io babbucce di lana.... mentre uscito dalla doccia sono in accappatoio e babbucce spugnose stile ikea a 0.99 euro con un nome tipo "Hòppsala".

- Io uso i sandaletti di gomma da bimbo, taglia 32, con tanto di piedi gonfi e azzurri per la mancata circolazione del sangue!

- Amici, io non ho votato perchè manca la tipologia da me preferita: gli infradito giapponesi di legno belli spessi a forma di doppia “t” cioè TT, avete presente? Un mio amico me li ha costruiti nel 97 e da allora vado a karate con quelli! Abbinati al kimono sono fantastici!

- Alterno in inverno le classiche ciabatte (le ultime non sono incluse nell’elenco, sono profumate al cocco!!!!!!) non troppo pelose ma calde quanto basta (chiuse davanti ed aperte dietro), ed in estate le classiche ciabatte da mare.

- Io di solito uso le ciabatte da piscina, ma come non votare lo splendido modello peloso e cornuto corredato di faccia di Dragan???

- Non ci sono dubbi. Le corna possono averle tutti, ma la faccia di Dragan sulle ciabatte è senza rivali

- mi tatuerò la faccia di dragan sui piedi allora!!!

- In vendita a 99 euro su www.aldinozzculo.com:

- E dove sono le corna incluse?

- Era il vecchio modello...

... e si vede! Le mie belle ciabattine ormai sono tutte consumate! Quasi quasi prenderei volentieri la bici... l’unico problema è che mi manca una componente fondamentale... **6**

I MIEI GRANDI INTERROGATIVI IRRISOLTI (I)

- Amici, anzichè dischiudere ogni volta un thread con un argomento singolo, ho deciso di accorpare qui tutti gli interrogativi che hanno affollato e che affollano la mia mente da decinaia di anni. Ai poster lardo e sentenza che mi aiutino a carpire le risposte di codesti squisiti quesiti esistenziali che rodono i miei neutroni!

Cominciamo da una figura lavorativa molto nota e stimata, il veterinario. Proprio ieri a colazione mi chiedevo: perchè per curare gli esseri umani ci sono medici specializzati in tantissime branche (sì, lo so che si dice branche!) mentre per i nostri amici animali c'è una sola figura, appunto il succitato veterano, che deve occuparsi e avere competenze di qualunque loro malanno? E poi, non bastasse ciò, non c'è una figura veterinaria per ogni specie di animale domestico, bensì ve n'è una sola che debbe occuparsi di cani, gatti, cavalli, mucche e compagnia cantante. Troppo per una sola persona! Mentre per l'animale uomo vi sono così tanti tipi di medici! Disparità! Che ne pensate?

- E poi ancora: perchè si è deciso che i giorni lavorativi debbano chiamarsi feriali? Perchè così la gente, lavorando in una tipologia di giorno che richiama il concetto di ferie, possa essere vanamente illusa che il lavoro è divertimento e relax e sia così soggiogata ad auto inculcarsi l'idea del "lavora schiavo, che è divertente"?

- E poi ancora: che senso hanno i ladri? Capisco ancora ancora quando rubano oggetti e beni, se poi ne fanno uso personale. Nei ladri è insito l'animo del ladro, altrimenti farebbero dell'altro, quindi essi di norma si impossessano di qualcosa indebitamente, invece di acquistarlo. Ma non capisco proprio quando questi furfanti rubano denaro, soldi, grana. Non ha senso, e vi spiego il perchè. Se io sono ladro, rubo le cose. Ok che anche il denaro è una cosa, ma se mi approprio di soldi non miei, lo faccio in vista di un loro utilizzo come mezzo per acquistare beni e servizi, ed ecco che cade il concetto intimo di essere ladro, perchè allora anzichè rubare soldi per poi comprare beni, rubo direttamente i beni, no? Un ladro che compra "regolarmente" dei beni con soldi (pur se rubati), dovrebbe essere radiato dall'album dei ladri! Radiato e anche ulnato direi! Che ne pensate amici?

- Un altro mio quesito:

perchè la maggior parte delle persone sottostà alla tacita regola del dover pagare per avere un capo di abbigliamento recante la marca ben in vista e quindi facendovi una pubblicità gratuita, anzichè essere pagato per andarsene in giro a mostrare a tutti il logo in questione? E perchè i piatti i bicchieri e le posate di plastica sono più comunemente chiamati "di carta"? Tra questi due materiali vi è una abissale differenza, soprattutto per la capacità di ritenzione dei liquidi, fondamentale per l'utilizzo dei suddetti utensili! E perchè alcuni oggetti dal nome composto, tipo l'attaccapanni e lo

spaventapasseri hanno nomi ingannevolmente così generici o così specifici? Mi riferisco ad esempio allo spaventapasseri, il cui utilizzo ha ragion d'essere per tutti gli uccelli, e non limitatamente al tener lontani i volatili passeriformi.

- Loghi bene in vista e io devo pagare per farvi pubblicità? Ma attaccatevi alla liana! Lo capisco solo nel caso si tratti di indossare una maglietta di un gruppo (metal!!!) per far così anche da supporto per il gruppo stesso, allora la pubblicità gratuita la faccio volentieri!

- Una volta voglio togliermi la soddisfazione e fare la seguente gag in un negozio di abbigliamento. Andare alla cassa con una felpa firmata recante un logo vistoso. Chiedere "Quant'è" alla commessa. Alla risposta dire "Beh con un logo così vistoso, e considerato che lo indosserò parecchio, speravo di realizzare una cifra un pochino più alta, ma comunque va bene dai. Li preferirei in pezzi da 10 e 20 euro, grazie." Vedere la faccia della commessa... non ha prezzo. Per tutto il resto c'è Mastercard.

Che enigmi tanto interessanti! Scopriamone altri
al **8**

Purtroppo in questo momento non ho la testa per tali elucubrate questioni... un serio problema mi affligge al **7**

GLI SPECCHIETTI RETROVISORI MONTATI SUI MANUBRI DELLE BICICLETTE

- Amici, cosa ne pensate degli specchietti retrovisori montati sui manubri delle biciclette? Io non ho alcun specchietto montato su nessuna delle mie 3 bici. Fatemi sapere vostri commenti, interviste, impressioni, mi raccomando!

- mi sembra abbia l'utilità di una valvola di sfiato per scorregge nelle mutande di nylon
cioè ottima in teoria ma in pratica non serve ad un cazzo!

- Direi che sono da buzzurri sfigati.

- Quoto entrambi i dotti interventi precedenti che fotografano al meglio la situazione, e poffarre mi chiedo la ragion d'essere di una cotal, literaria, forbita ed iridiscente discussione!

- E poi potrebbero anche servire nel caso in cui ci si dovesse re-incipriare il naso, o si avesse il sospetto di non avere la dentatura intonsa dopo un pranzo luculliano! Bella idea gli specchietti sulle bici, eh sì! Ora bisogna stabilire se sarebbe opportuno montarne solo uno a sinistra, o se montarli entrambi!

- Ringrazio Dio che mi ha fatto nascere e mi fa vivere in un paesino di campagna di 8500 abitanti...

in una città ci morirei!!! Ma come fate a vivere nel grigiore amici? Qui da me chiunque potrebbe girare liberamente con uno specchietto montato sulla bici, senza il timore che questo prolungamento a sinistra del manubrio possa essere una sporgenza a rischio di collosione con un automezzo che sopraggiunge molto prossimo al ciglio della strada!

- Io propongo invece di spendere denaro e tempo per regalare al buon Cyrax una bella bambola gonfiabile che è meglio...

- Sono commosso amici miei per il vostro intento di farmi raggiungere la felicità ultima attraverso il possesso e l'uso dei succitati specchietti retrovisori montati sulla bicicletta! Riguardo alla bambola gonfiabile, se ciò è un altro consiglio d'aiuto di altra natura, si sappia che sono felicemente fidanzato, e quindi tale orpello non ha ragion d'essere per me.

- io volevo regalarla ad un amico ma anche la più brutta modello margerita hack costava 100 euro! ma dico siamo pazzi??? per quel prezzo gli pago direttamente una prostituta!!!

qualcuno sa se ci sono alternative più economiche?? ho visto al sexy shop che c'è la sola vagina di plastica ma non ne so il prezzo. e poi non è che ci si faccia 'sta figura, e oltretutto secondo me regalare la sola vagina è da pervertiti!!

- Sennò invece di quella parte anatomica potresti

regalargli... due specchietti retrovisori per bici... in fondo anche per quelli si tratta di montarli!

Montarli? Prostitute? Vagine di plastica? Mmmmmhhhhh, ma allora andiamo nel proibito, nel sessuale, nel disinibito... Bene! Argomento interessante! Che a volte può essere costoso però, se non sei un raffinato esperto del rimorchiare... Vuoi approfondire questo argomento? Vai al **9**
Puah! Il sesso attualmente non mi interessa... ho ben altri problemi interiori a cui pensare... **10**

7

CAMBIO IL COLORE DELLO SPAZZOLINO

- Ognuno della mia famiglia ha lo spazzolino da denti di un preciso colore, per evitare lo scambio con quelli altrui... che trovata geniale, eh? Ebbene, amici, dopo anni passati ad usare spazzolini di colore blu, oggi ho inaugurato uno spazzolino giallo! Chissà se e quando mi abituerò... speriamo bene... i primi giorni inavvertitamente cercherò ancora quello blu, ma non lo troverò! Voi cosa ne pensate? Siete abitudinari sempre legati allo stesso colore, come me fino a ieri? O sperimentatori di nuovi colori, e magari nuovi modelli?

- Uno studio del Local Public Health Institute of Massachusetts mi pare possa rispondere adeguatamente alla tua giusta domanda: un rapporto

pubblicato pochi mesi fa, difatti, stabilisce che la ricerca di un colore abitudinario negli spazzolini da denti ma anche in altri oggetti da toletta e da camera denota un carattere eccentrico, rococò, da mille e una notte ma comunque tendente ad avere una certa sicurezza nella vita pubblica, negli affetti familiari, nel lavoro, nelle amicizie e nell'amore.

Viceversa, il cambio di colore può portare ad uno scombussolamento interno, all'uscita fuori di alcuni aspetti della personalità che si credevano sopiti o addirittura inesistenti, insomma chi cambia spazzolino, specchietto o asciugamano potrebbe scoprire inediti ed insospettabili lati di sé, con conseguenze vieppiù imprevedibili!

Quanto all'uso dei singoli colori, il passaggio dal blu al giallo esprime nobiltà d'animo, conoscenza del bene e del male, esuberanza sessuale e gusti raffinati da bibliofilia. Di conseguenza mi sento di valutare positivamente questa tua importante tappa di passaggio nella formazione caratteriale. Saluti!

- Ti ringrazio anch'io Cyr per questa dottissima elucubrazione che hai sottoposto all'analisi della nostra community.

L'argomento potrebbe apparire superficiale ai più, ma sicuramente non lo è.

Molti studi settoriali logopedici sono stati promossi nel recente passato, a testimonianza che il tema è sentito e dibattuto.

Cito, a riprova dell'importanza della questione nell'evoluzione dell'individuo nella società moder-

na, un interessantissimo sondaggio lanciato sulle sempre aggiornate pagine del forum di Girlpower, inesauribile miniera di brillanti discernimenti sulla psiche umana.

Particolarmente meritevoli di attenzione alcuni pregevoli interventi di stimati esperti del settore:

“Il mio è bianco e viola scuro... però anche mio fratello l’ha preso così allora per distinguerli il suo ha dello scotch giallo azzeccato sull’asta.”

“Bruno con una svastica sul retro.”

“Io uso lo spazzolone del cesso. Quindi bianco.”

“Il mio è color merda con un disegninio porno dietro.”

Saluti!

- Amici tutti, v’ingrazio per avermi dimostrato un siffatto apprezzamento a codesto thread. Ma devo esprimervi il mio disagio, conseguenza della non ancora raggiunta abitudine all’uso del suddetto utensile di banda cromatica di lunghezza d’onda tra i 570 e i 595 nanometri. Purtroppo impiego ancora 3,7 secondi a realizzare di non dover più cercare lo spazzolino di banda cromatica tra i 450 e i 495 nanometri... ma con il tempo spero mi abituerò e potrò tornare ad essere quello spensierato autolavatore di denti che ero fino a pochi giorni fa! Ne approfitto per darvi qualche dotta indicazione di igiene dentale: l’arcata superiore va spazzolata dall’alto verso il basso (se con lo spazzolino fate il movimento inverso cioè dal basso verso l’alto c’è il rischio che infiliate i rimasugli di cibo sotto le gengive. Vale ovviamente il contrario per l’arcata infe-

riore, per lo stesso motivo appena detto). Grazie ancora per l'attenzione, sono commosso...

... e con questi precetti orali il risultato è assolutamente garantito! Con un sorriso così smagliante nessuna donna potrà resisterci! Ma non abbassiamo la guardia, la concorrenza è agguerrita, e ha diversi assi nella manica... **9**

8

I MIEI GRANDI INTERROGATIVI IRRISOLTI (II)

- Un altro grande interrogativo per voi: perchè per vivere bisogna lavorare? Non si potrebbe avere tutti una sovvenzione dallo stato???

- Altro quesito, che mi ponevo da ragazzino, e che incredibilmente poco tempo fa ho trovato anche in un sito di comicità/battute/freddure:

La scatola nera degli aerei è costruita con materiali e tecnologie in grado di farla resistere sempre agli schianti, così da poter testimoniare l'accaduto degli incidenti. Ebbene perchè allora non costruire tutto l'aereo con le stesse modalità e caratteristiche della scatola nera, così da salvare quante più vite umane possibili? E poi, perchè si chiama "scatola nera" se ho letto una volta sul giornale Focus che il colore identificativo di tale marchinegno è sempre l'arancione?

- E poi: che senso ha parlare, nei vari Guinness dei Primati, de “l'uomo più forte del mondo”, o “la donna con le unghie più lunghe del mondo” e così via con stranezze varie? Che ne sanno quelli del Guinness che magari nel cuore più inaccessibile della Foresta Pluviale Amazzonica non ci sia un Indio più forte di quell'ipotetico “uomo più forte del mondo”? O una donna con unghie ancora più lunghe? Prima di dire “il più / il meno ... del Mondo”, si dovrebbe avere la certezza che davvero nessuno possa batterle il soggetto in questione in quella categoria! E ciò è impossibile!

- E poi ancora: non dovendo allattare, allora a cosa diamine servono i capezzoli in noi esponenti del sesso maschile?

- E poi un altro interrogativo che mi ha sempre lasciato senza stucco: due specchi sufficientemente estesi e posti in verticale parallelamente esattamente l'uno di fronte all'altro, cosa riflettono sulla propria superficie? Ho detto sufficientemente estesi proprio per evitare i cosiddetti “effetti di bordo” e per considerare il quesito su un punto abbastanza centrale che non abbia riflessi da zone laterali.

- Uhm ognuno riflette infiniti specchi? Specchio specchio delle mie brame? Specchio riflesso se lo guardi sei fesso? Specchio della Stampa? Chissà!

- Riguardo al problema degli specchi paralleli,

stamattina a colazione ho pensato ad una elegante soluzione per l'attuazione dell'esperimento senza inficiarne i capisaldi, che sono quelli di evitare di frapporre in mezzo agli specchi qualsivoglia oggetto, che con la propria presenza manderebbe a monte l'utilità del tutto. Avete presente nei film poliziotteschi quando l'amputato (o il deputato?) (o l'imputato?) viene interrogato in una camera con alle pareti specchi che sembrano normali per chi guarda da dentro la stanza, e invece sono attraversabili con lo sguardo da chi osserva dall'altra parte? Ebbene si potrebbe usare questo tipo di specchi per poter guardare cosa viene riflettuto dentro ai due paralleli, rimanendo comodamente (o anche scomodamente, per chi è masochista) al di fuori dai paralleli. Che ne dite?

- Altro quesito che mi sono posto spesso nel corso della mia cervellotica esistenza: gli antichi abitanti della Terra, nostri antenati, diciamo all'epoca dell'Antica Roma per fissarci su un periodo, non disponendo di satelliti e di aerei come facevano ad avere anche solo una vaga idea del profilo che avevano i territori e le coste degli stati mediterranei? Possibile che riuscissero a disegnare cartine così grandi in scala e così vicine al vero solamente navigando e segnando l'andamento delle coste dalle navi?

- Perchè certi odori vengono catalogati come puzza, e altri sono reputati profumi? Nell'uomo vi è un innato sistema di definizione della qualità degli

odori, o è l'esperienza che ci insegna per esempio che un cimice spiacciato produce un pessimo odore, mentre cogliere una foglia di menta provocherà un buon profumo?

- Altro interrogativo: perchè negli soprt di squadra non si è mai provato a idearne uno in cui si fronteggiano più di 2 squadre allla volta? Ho pensato spesso da bambino ad un campo di calcio triangolare (triangolo equilatero ovviamente) in cui si fronteggiassero tre squadre e le tre porte fossero collocate nella mezzeria di ogni lato (si potrebbe anche metterle in ognuno dei tre vertici, ma in tal modo si perderebbe la presenza degli spazi dei tiri fuori ai lati della porta). Vi immaginate quali strane e nuove tattiche verrebbero a crearsi in una partita del genere? Magari 2 squadre si coalizzerebbero momentaneamente per impossessarsi del pallone, per poi scontrarsi nel momento in cui una delle due ne venisse in possesso! Secondo me sarebbe un esperimento interessante! Pù complicato, ma non meno intrigante, sarebbe una partita di pallavolo tra tre squadre, con una rete tripla, o meglio tre reti disposte con una angolazione di 120 gradi. Cosa ne pensate? Oppure anche alla eventualità di 4 squadre in campo, ovviamente tutti contro tutti!

Che idee geniali! Che dotti discernimenti! Che profonde filosofie! La nostra sete di conoscenza ci impone di bere ancora a questa fonte di cristallina cultura! Abbeveriamoci al **14**

LA SUBLIME ARTE DELL'APPROCCIO (I)

nino scrive:

ciao

Aloona scrive:

ola

nino scrive:

ola

nino scrive:

sei fidanzata?

Aloona scrive:

O_o

Aloona scrive:

perchè???

nino scrive:

rispondimi

Aloona scrive:

nnnno...perchè???

nino scrive:

non vuoi relazioni ?

Aloona scrive:

O__O posso sapere a cosa mira la risposta???

Aloona scrive:
la domada cioè?

Aloona scrive:
dipende da dove mira...

Aloona scrive:
hai qualche amico che è in cerca?? O__o e non sai
dove piazzarlo?

nino scrive:
perchè se sei libera ci facciamo fidanzati

Aloona scrive:
O_O prego?

Aloona scrive:
in che senso?

nino scrive:
hai impegni ?

Aloona scrive:
mi spieghi che vuol di'??? Cioè io e te ci dovremmo
fidanzare?

Aloona scrive:
O_o

nino scrive:
proviamo

Aloona scrive:
ma....ma....

Aloona scrive:
ma se MANCO MI TI RICORDO!!!

Aloona scrive:
ma che è stasera? Vai girando random cercando una donna?

nino scrive:
io chiedo chi è libera

Aloona scrive:
non ti sembra di correre UN POCO??? O__o

Aloona scrive:
ahhh ammazza che rapporto profondo...

Aloona scrive:
manco nell'ottocento quando li COMBINAVANO

nino scrive:
ma il rapporto profondo viene piano piano

Aloona scrive:
stai messo così male? O__o gua' che è bella la vita da single spesso eh

Aloona scrive:
sssi, ma PRIMA almeno ci dovrebbe essere una MOTIVAZIONE all'approccio

Aloona scrive:

tipo: mi piaci, ti piaccio... proviamo... O__o

Aloona scrive:

così va bene TUTTO

nino scrive:

appunto

nino scrive:

poi si vede

Aloona scrive:

...

Aloona scrive:

mi pare una cosa un po' azzardata O__o scusa, senza offesa, sono CERTA che sei un carissimo ragazzo, ma... capisci che fidanzarsi così, su due piedi, alla CIECA... O__o

nino scrive:

allora no alla cieca

nino scrive:

ci incontriamo

nino scrive:

e andiamo al cinema

Aloona scrive:

nino, stai scherzando SPERO O__o;

Aloona scrive:
ma come te n'esci?

Che magnifica dissertazione sull'ars amatoria! Ho solo da imparare da questo autentico Dongiovanni! Proseguiamo la lezione al **11**

Questo pagliaccio è un vero imbecille! L'arte è ben altra cosa! Andiamo a scoprire qualcosa di veramente elegiaco al **12**

10

IL TOPIC DEI PETI! AEROFAGIE, FLATULENZE
E ALTRO

- PROOOTTT!!!!!!!!!!!!

- Silenziosa e pestifera: psssst

- Questa è la peggiore di tutte: POFFF

- Sgrot! e subito dopo BRAM!

- Questo thread è indegno! Non mi meraviglia che sia stato Aldo ad aprirlo!

- L'importante, comunque, è che non ci siano sgommate...

- ... o tarzanelli...

- VOI avete SERIO bisogno di uno psichiatra.

Questo merdaceo argomento mi fa venire in mente quella volta che... **16**

LA SUBLIME ARTE DELL'APPROCCIO (II)

Aloona scrive:

e poi... ehm... confesso che sono in cerca di una storia, ma di SOLITO aspetto che mi colpisca qualcuno

nino scrive:

ma scusa che c'è di male..

nino scrive:

eh io potrei colpirti per esempio

Aloona scrive:

sì, ma... non nego....

Aloona scrive:

ma capisci che è un po' frettoloso proporti già come FIDANZATO O_o; Insomma... sarebbe un po' vincolante no?

Aloona scrive:

e poi c'ho l'amante geloso, pericoloso e armato O_o;

nino scrive:

questo non mi preoccupa

nino scrive:

sono armato anche io

nino scrive:
io non sparo

nino scrive:
ti ho detto se vuoi andare al cinema

nino scrive:
non ci facciamo fidanzati

Aloona scrive:
behddai insomma... non è che mi dispiaccia un cinema, ma magari per i fidanzamenti aspetterei almeno di vedere il film O___O

Aloona scrive:
ho come un deja-vu...ma te batti in velocità perfino il deja-vu O__o;;;

Aloona scrive:
ehm magari facciamo per quando esce Il Signore degli Anelli 4, che ne dici?

Aloona scrive:
sai...

nino scrive:
quando esce?

Aloona scrive:
esco da una storia di tre anni con un tipo

Aloona scrive:

non so, penso che debbano ancora farlo, perchè Tolkien deve ancora SCRIVERLO..

nino scrive:

no prima vediamo un altro film

Aloona scrive:

ehm.... 2020 Odissea nello Spazio-Tempo?

nino scrive:

?

Aloona scrive:

ma te stasera come mai ste voglie di fidanzamenti?

nino scrive:

di film stiamo parlando

Aloona scrive:

fammi capi'...a quante hai chiesto la stessa cosa oggi? Sono la.... ?

nino scrive:

vediamoci the kingdom

Aloona scrive:

non posso... mi fanno paura quei film

Aloona scrive:

e te l'ho detto... ho un amante geloso

Che telenovela affascinante! Non mi emozionavo così dai tempi di Maria Dolores e delle soap opera messicane in onda su Italia 7! Devo per forza sapere come va a finire! Saziamo la curiosità al **17**
Basta teoria! E' ora di passare alla pratica! Come dici? Si esatto! Proprio quello che volevo dirvi io!
18

12

PERCHE' QUESTA E' ARTE! (I)

- "mica me le trombo, le spogliarelliste!!"
"vabbeh, 1 sì, ma nn c' entra!"
"qllle sn artiste"
"fanno metateatro"
"xkè rompono la barriera attrici- pubblico"
"e coinvolgono il pubblico in maniera attiva"
incredibile perla made in tuòrl
fonte: msn messenger
Applausi!

- Eh già... chi era KAFKA? Chi DE FILIPPO??? Chi OMERO??? QUESTA, signori, è l'ARTE!!!

Che incredibili lezioni di vita vissuta! Che perle di saggezze! Un vero saggio tibetano, questo Tùorl! Conosciamolo meglio al **13**
Che ignobile ciarlatano! Che immondo affabulatore di masse! L'arte è tutt'altra cosa! Vediamo un vero capolavoro al **19**

IL CREPUSCOLO DI UN UOMO... (I)

IO: Aldiñozz

TUORL: torniamo ai ricordi del carnevale di venezia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.39):
 porc*****

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.39):
 minkia se sono bevuto e fumato

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.39):
 ewheheheheheheh

Aldiñozz scrive (20.40):
 porri e aperitivi?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):
 sì

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):
 porri e vino

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):

e birra

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):

e rum

Aldiñozz scrive (20.40):
appero'

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):

e porc***** nn m ricordo cosa

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):

e devo kiavarmi una tipa d torino

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):

ke sta arrivando qua

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.40):

lei l' ho paxata a cecio

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):

qlla ke faceva i pomini a me, intendo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):

e io m devo fare l' amica

Aldiñozz scrive (20.41):
sei fatto e nn ti tira più’?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):
we, cretinetto

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):
a me tira sempre, *****

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):
eù

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):
minkia se sdoneo sbruoenxo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):
sbroncxo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.41):
sbronxo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.42):
sbroszo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...

scrive (20.42):
minkia, nn riesco a scrieuverlo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.42):
eheheheheheh

Aldiñozz scrive (20.42):
problemi di sintassi

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.42):
no sistexzio nebe

Che sagoma questo Tuòrl, troppo simpatico! In vi-
no veritas! Ascoltiamolo! **22**
Che essere insopportabile! Certa gente non do-
vrebbe circolare! Io sono buono e bravo, ma, per-
dincibacco!, mi sta venendo un prurito alle mani
che non ti dico... **23**

14

I MIEI GRANDI INTERROGATIVI IRRISOLTI (III)

- Ieri nel tardo pomeriggio - saranno state le 18:47
- mentre facevo footing in aperta campagna, mi è
tornato alla mente un quesito che mi ponevo da
bambino, ma che da qualche anno ho risolto (e da
solo!): mi chiedevo sempre perchè nei film
thriller/horror il/la protagonista in pericolo di vita

non chiedeva aiuto al cameraman che lo/la stava riprendendo con la cinepresa? Poi crescendo ho capito da solo... e il motivo è che anche il cameraman era già stato trucidato, e la cinepresa continuava lo stesso a funzionare. E' così, vero amici?

Ora un quesito che tutt'oggi reputo insoluto: le zanzare che vivono in zone paludose e acquitrinose, quindi con bassissima possibilità di incrociare qualcuno, come fanno a sopravvivere? Quale sangue succhiano? E ora un altro quesito ben più corposo che mi ha sempre tormentato: noi come esseri umani ci consideriamo la specie dominante in questo pianeta. E fin qui sono d'accordo con voi. In quanto specie dominante ci riteniamo anche in possesso di facoltà intellettuali e sensibili superiori agli altri animali, e pensiamo di essere la specie che riesce a prendere coscienza e ad indagare la realtà contingente in modo infallibile e per come è in sostanza. (Calma, il quesito deve ancora essere formulato). Per esempio prendiamo in giro le api solo perchè non vedono tutti i colori, ma solo il giallo in prevalenza e poche altre tonalità. I cani forse vedono in bianco e nero. Alcune specie di serpenti sono addirittura sorde (con buona pace di chi rimaneva incantato a vederli incantati davanti all'incantatore di serpenti col suo magico flauto del mulino bianco). Allora verrebbe da pensare "Wow, gli altri animali sono tutti incompleti di qualcosa, siamo noi i dominatori della realtà che ci circonda, e ne abbiamo coscienza per come è, al cento per cento!". Il quesito nasce ora: ma se è accertata l'esistenza dei raggi ultravioletti (o ultra-

violenti?) e degli infrarossi, entrambi appartenenti ad una banda dello spettro a noi impossibile da vedere, e passando al mondo dei suoni sappiamo che esistono gli ultrasuoni e gli infrasuoni, anch'essi non udibili da noi esseri umani, allora perchè ci ostiniamo a dire e a credere che la realtà del mondo sia proprio quella che possiamo vedere e udire? Se io colgo un fiore e dico che è rosso, e voi amici miei che siete lì con me concordate tutti sul colore, perchè tutti noi (italiani) abbiamo esperienza di dover associare a quella banda cromatica la sequenza di lettere "r-o-s-s-o", chi ci dice che il nostro è solo un modo, magari sbagliato, di intendere quel colore? Apparteniamo tutti alla razza umana, e quindi potremmo fare tutti lo stesso errore! Se sappiamo che esistono ultravioletti e infrarossi che non possiamo vedere, dobbiamo prendere consapevolezza di avere dei limiti, e che la realtà per così com'è non la vediamo/sentiamo, o per lo meno non tutta. Allora mi chiedo: ci sarà una specie animale in grado di padroneggiare meglio e più di noi i cinque sensi? E poi un altro quesito che è la naturale derivazione di questo: come diavolo fanno a dire "la tale specie animale vede solo questo tipo di colori" o "la tale specie sente solo questo tipo di suoni"? Entrano nella loro mente? Non penso proprio!!!

- Come mai quando uno è raffreddato si ottura sempre una sola narice e mai entrambe? È una forma di tutela del corpo umano?

- Altro quesito, sorto in me ieri mentre, durante una pausa mentre facevo footing in aperta campagna, mi sono messo a mangiare 4 fichi da un albero (anch'esso sempre di fichi). Stavo pensando "Chissà quante calorie starò ingurgitando con ste delizie!" e poi ho pensato: ma come diavolo si fa a misurare quante calorie ha un determinato cibo? Come fanno a stabilirlo? Forse tengono un poveretto in punto di morte per fame, e gli danno da mangiare un fico, e vedono quanto dura con quelle calorie prima di schiattare di nuovo per fama, tenendo conto di come nel frattempo quella povera cavia possa bruciare calorie in attività suppletive a quelle di mantenimento cardiocircolatorio. Voi che ne pensate amici?

- quando mi metto a pensare un po' mi tornano alla mente fluendo uno ad uno come in un imbuto. Gli atomi dell'Universo (anzi restringiamoci al pianeta Terra) sono limitati in numero, anche se di incommensurabile numero. Ciò non vale per ciò che è stato costruito con atomi appartenenti alla Terra ma ora spediti nello spazio o in altri pianeti, come le varie sonde, i satelliti, eccetera. Ma si tratta comunque di atomi e molecole di elementi inorganici. Siccome gli atomi di tutto ciò che compone la vita sulla Terra si riciclano, secondo voi gli atomi che compongono il vostro corpo mortale qualche migliaio di anni fa potevano appartenere ad una ormai estinta specie vegetale o animale? Si potrebbe pensare al fatto che ognuno di noi proviene dall'unione di una cellula uovo con un seme,

e che quindi gli atomi del nostro corpo provengono quasi da un processo di autocreazione da quell'unione in poi, ma si deve considerare che mangiando, nutrendosi con solidi e liquidi dotati essi stessi di atomi terrestri, essi concorrono in maniera fondamentale alla costituzione e al rinnovamento delle membra del nostro corpo. Allora il mio quesito è: gli atomi di ognuno di noi cosa costituivano prima di noi? Ma temo non lo sapremo mai purtroppo...

- Parto poeticamente dicendo che contengono un bel pò di atomi di merda in quanto la verdura è con quello che viene concimata. Sarà per quello che la TV spazzzzatura ha così tanto successo.

Proseguiamo imperterriti in questa opulenta abbuffata di cultura? Un altro luculliano pranzo di sapere è disponibile al **15**

Però la discussione su feci e cloache è oltremodo interessante! Ehi! Ma che diavolo è questo odore nauseabondo??!!! **10**

15

I MIEI GRANDI INTERROGATIVI IRRISOLTI (IV)

- Un altro quesito che ho cominciato a pormi mi pare un anno e mezzo fa: perchè le tastiere di computer, calcolatrici, telecomandi e compagnia tecnologica sono formate da tasti che bisogna

premere verso il basso? Perché nessuno ha mai pensato all'alternativa costituita da pistoncini che bisogna tirare verso l'alto, oppure sempre da pistoncini ma da torcere su se stessi? E' così tanto più immediato il gesto di premere anziché di tirare verso l'alto? Ok, il gesto di tirare un pistoncino necessita di due dita, ma avrei pensato anche a questo: usando dei tappetini al velcro da indossare sulle dita si farebbe bene presa sui pistoncini da alzare! Ideona, vero amici?

- Altro quesito: perchè il deficit visivo (che necessita dell'uso degli occhiali) è diventato così diffuso e normale da non suscitare clamore o commenti, mentre un apparecchio uditivo, necessario in caso di problemi di sordità, fa sempre un certo effetto in chi lo nota? In generale chi ci sente male è socialmente sempre più discriminato e isolato di chi ci vede male, perchè?

- Amici, altro quesito: quelli che si fanno i tatuaggi dicono di farseli prevalentemente per piacere a se stessi e essenzialmente per sentirsi a posto col loro desiderio di "rendersi originali". Ma allora perchè i tatuaggi vengono sempre disegnati girati in maniera che vengano visti "dritti" da chi li osserva come spettatore esterno, e non dal portatore stesso del tatuaggio? Se mi tattoo un cavatappi sul petto e ammetto di farlo per MIO piacere personale, avrebbe senso che il disegno di quel tatuaggio risultasse dritto secondo la MIA visuale, e non quella degli altri! Sennò che lo dicano chiaramente "Mi

sono tatuato il disegno di... che ne so... uno gnu africano girato in modo che GLI ALTRI lo vedano dritto, perchè ho bisogno di farmi notare e di farmi accettare dalla comunità come un facente parte del nutrito gruppo dei tatuati”.

- Altro interrogativo: perchè è gay la stragrande maggioranza delle categorie di stilisti, parrucchieri acconciatori scenografi eccetera? Sembra quasi che l'essere omosessuale faccia parte dei requisiti fondamentali per fare bene i suddetti lavori, e invece non c'entra niente! Allora perchè? Oppura funziona al contrario, cioè che a chi è gay piacciono in prevalenza quei mestieri, preferendoli a tutti gli altri? E poi un altro interrogativo restando sul tema: perchè nella vita delle coppie gay maschili (o anche femminili) una persona fa la parte del maschio e una della femmina? Sembra vogliano ricalcare la necessità che nella coppia vi sia bisogno di una differenziazione dei ruoli, quando invece alla base dell'unione omosessuale vi è l'uguaglianza del sesso. Se si rifanno al modello delle coppie etero, allora non fanno prima ad andare direttamente con qualcuno di sesso opposto al loro? Si badi bene: non discriminano assolutamente gli omosessuali, il mio è puramente un interrogativo come gli altri che ho lanciato, basato su un qualcosa che non capisco, tutto qui.

- E ancora: perchè i gay maschi si atteggiavano e muovono le mani in un modo di fare ostentatamente ambiguo? Ho usato l'aggettivo ambiguo

perchè non avrebbe senso dire che è un modo di fare effeminato, perchè mi sembra che le donne non si attéggino proprio in quel modo, a mio parere. Oppure sono un pessimo osservatore?

- Ecco un altro mio quesito, rimanendo nell'ambito. Perchè se un amico ti confessa di preferire la montagna rispetto al mare, noi rimaniamo impassibili (al massimo ribattiamo con la nostra personale preferenza) mentre se ti confessa che preferisce gli uomini alle donne si rischia uno shock? Perchè le preferenze sessuali assumono un'importanza rilevante rispetto a tutte le altre preferenze personali? Io sono rigorosamente etero, non ce l'ho con gli omosessuali e considero il loro status come qualsiasi altro modo di vivere. (Anche se, lo ammetto, a volte non comprendo come un uomo possa rimanere indifferente di fronte a certe bellezze femminee!)

- Amici, ieri mentre facevo footing in aperta campagna (8 km in 52 minuti, dalle ore 19:03), mi è sorto un nuovo quesito: il corpo umano è un perfetto sistema di funzionalità nei suoi organi. Ok. Il fenomeno della sudorazione serve a raffreddare tramite evaporazione l'epidermide surriscaldata. Ok. Ma in condizioni estreme quali quelle del grande caldo di questi giorni, il rischio che l'organismo umano corre in casi di grandi sudorazioni è quello della disidratazione per la grande perdita di liquidi. Allora mi chiedo: il problema del surriscaldamento, a cui il corpo rimedia sudando,

è più grave del rischio di disidratazione? Perché il nostro corpo adotta un rimedio che diventa però un rischio per un'altra situazione?

- Amici, un altro quesito a tema canino: perchè nell'immaginario collettivo uno dei nomi di cani più diffuso e comune è Fido, quando invece nella realtà sono quasi certo che nessuno di voi (me compreso) non conosce alcun padrone che abbia affibbiato al proprio cane codesto nome? Perché poi si è così restii a dare ad un cane o ad un gatto un nome di persona? E' così fuori luogo chiamare il proprio cane Franco oppure Luigi? Perché ci si deve scervellare in nomi astrusi e americaneggianti tipo Black o Shark o Spark o Chipiùnehapiùnemetta?

- Amici, una cosa che non ho mai capito: perchè i nutrizionisti in tv e nei giornali parlano spesso dell'importanza della prima colazione? E chi se la ricorda più la prima colazione? Avrò avuto sì e no 3-4 anni a quel tempo! Ormai penso di averla bell'e digerita! Perché dicono che riveste in tutti noi ancora un ruolo così fondamentale nella nostra dieta?

- fai del sarcasmo o sei del tutto suonato??!

- Io ho una domanda cruciale: ma non c'hai niente di meglio da fa' oggi, Cyr?

- Questo è il più bel quesito che mi si poteva fare!

In effetti devo studiare per l'ultimissimo esame che mi rimane, anzi adesso mi ci metto con volontà e dedizione, da bravo studello modente!

Prima il dovere, poi il piacere! Bravo Cyrax! Il nostro amico ci abbandona temporaneamente... nel frattempo, un nuovo personaggio fa capolino... Conosciamolo al **18**

16

LA PIU' GRANDE FIGURACCIA (I)

- Un amico di mio fratello. Usciti con nuovi amici proprio quella sera, la fidanzata decide di fargli uno scherzo e gli fa: "Tanto lo sò che mi tradisci con la tua amica, me l'hanno detto...". Il volto del ragazzo si fa improvvisamente serio, e con voce tremante risponde: "E a te chi te l'ha detto?". Sornora sberla in faccia è storia finita davanti alle facce sbalordite dei nuovi amici.

- si cazzeggiava al bar con i compagni di corso, nel tavolo a fianco c'erano un ragazzo e una ragazza, in atteggiamenti da primo appuntamento (almeno, mi piace credere fosse così).

Lui si assenta, va al bagno, e ritorna alcuni minuti dopo.

Gli dà il cambio una mia compagna di corso, che subito esce dicendo ad alta voce: "madonna non si può entrare in bagno! Una puzza di merda tremenda!!"

La ragazza all'altro tavolo sorride imbarazzata, lui ci guarda imbarazzato e fa spallucce.. Ottima reazione, un plauso!

- anni fa lavorai per qualche tempo in una casa editrice romana, la Gremese. Il primo giorno di lavoro, giorno in cui dovevo conoscere tutti i miei colleghi, arrivo parcheggiano la mia macchina (allora una Renault 5) in un vialetto di fronte all'ingresso principale. Supero il prato che separa il vialetto dall'ingresso non accorgendomi che tutte le persone del quartiere portano lì i rispettivi cani a fare i bisogni. Pesto uno di questi ricordini ed entro nel mio nuovo posto di lavoro seminando per tutta la moquette pezzi di merda di cane!

Ricordo ancora il dialogo con il capo-redattore appena conosciuto:

“Francesco, mi sa che hai pestato qualcosa e la stai seminando per l'ufficio”

“Mah, forse è solo un po' di fango...”

“purtroppo temo sia qualcosa di più...”

- un mio amico in classe [...]chiamato all'interrogazione di storia. Naturalmente non sapeva niente, ma inizia ad impostare una splendida supercazzola ala professoressa, parlando per almeno 15 minuti di fila (senza interruzioni) con frasi incomprensibili e prive di senso, ma apparentemente logiche.

Finito il discorso, il tipo si ferma, fiero della sua performance. La prof lo guarda e gli fa: “Martini, l'anno scorso andavi male, ma almeno ti capivo.

Quest'anno vai male, e neanche ti capisco... torna a posto. 4”

- Sempre a scuola: uno della nostra classe aveva scritto su un foglio di quadernone una bestemmia formato gigante a pennarello.

Le classi, sopra la porta, avevano un vetro alto circa 40 centimetri. Qualcuno, per scherzare, propose di mettere il foglio su quel vetro proprio durante l'ora di lezione della prof di italiano (una maledetta bastarda senza pietà) e di scappare subito dopo averlo fatto, in modo da non essere beccati.

Usciti dalla nostra classe con il foglio in mano, lo hanno attaccato velocemente con un pezzo di scotch sul vetro della classe in cui si trovava la prof, in modo che si potesse vedere dall'interno. Purtroppo per loro, due cose non andarono come sperato:

1) un ragazzo di quella classe si trovava proprio vicino alla porta e riuscì ad aprirla pochi secondi dopo che il foglio era stato attaccato: quindi i miei amici erano stati colti in flagrante.

2) nella classe non c'era la prof di italiano, bensì il prof di RELIGIONE, per via di una supplenza...

Ma che bello scherzo del cazzo! Come hai detto scusa?! Scherzo????!!! Non dovevi dirlo, amico... ora sei costretto ad andare al **24**

Che sagome, amici! Che divertimento! Come non leggere altre esilaranti scene di cabarettistiche esperienze vissute? Corriamo velocissimi al **25**

LA SUBLIME ARTE DELL'APPROCCIO (III)

nino scrive:
che genere ti piacciono

nino scrive:
una moglie bellissima

nino scrive:
con leonardo pieraccioni laura torrisi

Aloona scrive:
guarda... se mi porti al cinema per intrecciare un
rapporto caschi male: io se guardo un film GUAR-
DO IL FILM O_o

nino scrive:
lo vediamo il film ?

nino scrive:
non mi voglio fidanzare

Aloona scrive:
e vorrei vede'!!!!

nino scrive:
io non mi fidanzo subito

Aloona scrive:
ecco...tutti uguali... partito di promesse e GIA' si
tira indietro

nino scrive:
io non mi tiro indietro

Aloona scrive:
ehm...devo farti una confessione...

Aloona scrive:
non è un caso che sia single... il prossimo anno parto da missionaria...

Aloona scrive:
in Tibet

Aloona scrive:
quindi non iniziare una relazione con me... ti farei soffrire

nino scrive:
non sei vecchia

Aloona scrive:
grazie, ma cmq mi sembra un appuntamento un po' troppo rapido... O_o non pensi che PRIMA dovremmo...che so...
PARLARE magari un tantino? ;; Così, pro forma eh....sai....

Aloona scrive:
e cmq ci verrei volentieri, ma ho delle settimane d'inferno già così...davvero... non è una scusa eh...

Aloona scrive:
non ho un giorno che è uno libero

Aloona scrive:
tra lavoro e cose varie

Aloona scrive:
sai...

nino scrive:
dopo il lavoro mangiamo qualcosa e andiamo al cinema

nino scrive:
dopo il lavoro mangiamo qualcosa e andiamo al cinema

Aloona scrive:
sono a dieta

Una serie incredibile di intrighi, sorprese, colpi di scena, voltafaccia, tradimenti! Beautiful impallirebbe al confronto! Cosa ci riserveranno ora i novelli Ridge Forrester e Brooke Logan? Scopriamo il gran finale al **20**

18

UN SIMPATICO NUOVO ISCRITTO

- Avete visto il nick del nuovo iscritto? Simpatico eh? Chissà perché ce l'ha con noi.

- Beh, grazioso!
- scusate l'ignoranza ma di chi parlate??
- Di un nuovo iscritto che si è registrato col nick "fottetevi"
- l'intelligenza sulla terra è costante, la popolazione in aumento...
- Di certo il suo esplicito invito alla reciproca copulazione tra utenti spero non venga mai accolto!

Che utente maleducato però! C'e' proprio bisogno di una bella lezione! Andiamo al **23** a regolare i conti!

19

CREA LA TUA STRIP

<http://img183.imageshack.us/img183/7872/dragan-sendjpgrg2.png>

- Simpatico! devo dire che mi sembra adatto [...] a strisce demenziali vista la qualità e l'impostazione del disegno.
- stai x caso dando del demenziale alla mia strip-capolavoro?

- No, sta dando del demenziale a te e sottoscrivo pienamente!

Che cattiveria! Quale arroganza! Quanta superbia!
Adesso lo sistemo io! **23**

20

LA SUBLIME ARTE DELL'APPROCCIO (IV)

Aloona scrive:

devo mangiare a casa, sono allergica a un bordello di cose...

Aloona scrive:

poi se ho una crisi come fai??

nino scrive:

che crisi

nino scrive:

ti aiuto a passare la crisi

Aloona scrive:

allergica... sai com'è... niente cioccolata, niente patatine... niente sesso...

Aloona scrive:

perfino la respirazione bocca a bocca può uccidermi! O_o

nino scrive:
bugia

Aloona scrive:
no no davvero

Aloona scrive:
ma di tante brave donne che stasera sulle chat sono in cerca di maschi single proprio amme' devi puntare? Gua' che meetic è pieno! Se cerchi fidanzate...

Aloona scrive:
io sono una donna difficile

Aloona scrive:
complessa... una palla guarda...non mi consiglierai a nessuno

Aloona scrive:
chiedilo al mio amante, te lo conferma

nino scrive:
chi è il tuo amante?

Aloona scrive:
ehhhh

Aloona scrive:
uno armato, geloso e pericoloso

Aloona scrive:
te l'ho detto

nino scrive:
come fai ad avere l'amante se non sei fidanzata

Aloona scrive:
e se no che AMANTE E'???

nino scrive:
e io non mi spavento mica degli amanti

nino scrive:
perforo pure loro

Aloona scrive:
perfori PURE loro??? O_o

Aloona scrive:
non voglio sapere COME allora...

e la sua ultima, eccelsa, sublime, risposta fu:

nino scrive:
9x21

9x21??!!!! Ma che cazzo è? Forse troveremo una risposta al **21**

21

LA SUBLIME ARTE DELL'APPROCCIO (V)

- Cmq ho scoperto cos'è il celebre 9x21:

- Ahhhh.....questo intendeva!

Ed io che per "9x21" avevo capito tutt'altra cosa.

- Apriamo un thread con le nostre misure falliche?

- ma poi tal nino te lo sei fatto alla fine?

- Ma ti fischia il cervello???? O__o

Ti meriteresti una bella serie di insulti, come quelli
al **28**

22

IL CREPUSCOLO DI UN UOMO... (I)

IO: Aldiñozz

TUORL: torniamo ai ricordi del carnevale di venezia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.42):
xrò scrivo male

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.42):
xke le ditacorrono

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.42):
da sole

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.43):
r3fj3rfeheheheheheehheheh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.43):
come minkia si fa qllua cosa ke risde^?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.43):
ehehehejehehejehjehehehjhheh

Aldiñozz scrive (20.43):
ci vorrebbe d****, insulti a nastro pioverebbero su
di te...

Aldiñozz scrive (20.43):
eh??

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.43):
d***** è gai

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.43):
d***** è rikione

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.43):
nme l' ha dettro l' altra volta

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.44):
gli piaccionop i maski

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.44):
è una brutta cosa

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.44):
a me fanno sckofi i maski

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.44):
sono brutti

Aldiñozz scrive (20.44):
appena lo becco glielo dico

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.44):
e adesxo mi fvdo a fare danila

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.44):
nome da PèUTTANA DANIULA

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...

scrive (20.44):
danula

Aldiñozz scrive (20.45):
daniela, diciamo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
danila!! ehehejhekehehehejsheh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
daniale

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
danila

Aldiñozz scrive (20.45):
dani-anale?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
porc***** ce l' ho fatta

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
danila

Aldiñozz scrive (20.45):
nn e' che piacciono i maschi pure a te?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
eheheheheheheheh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
porc****

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
rinkrazia ke sono ubriaco

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.45):
se noo tu menavo

Aldiñozz scrive (20.45):
cmq ti avviso che salvero' questa conversazione

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.46):
prendevo la spads

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.46):
e ti nemavo

Aldiñozz scrive (20.46):
e la postero' sul forum de IMDL

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.46):

ti sei maaras kebir

Aldiñozz scrive (20.46):
eeehhhhhh?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.46):
te l'go scrittuo in igiziano

Aldiñozz scrive (20.46):
parli lingua a me sconosciute

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.47):
xche io parli l' egoziano

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.47):
io so l' egixiano

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.47):
perxkè sonop stato a sharm

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.47):
6 mesi, pr*****

Aldiñozz scrive (20.47):
e ti facevi le vecchie...

La faccenda si fa sempre più intrigante! Impara

con Tuòrl nuove lingue morte e sepolte al **27**
A tutto c'e' un limite! Basta! Mi dispiace, ma ora si
passa agli insulti veri e propri! Erutta raffinate be-
stialità al **28**

23

FAI USCIRE IL BULLETTTO CHE C'E' IN TE

- Un mio carissimo amico, che xo' aveva un po' la
sfiga ai tempi di essere oggetto delle peggiori ne-
fandezze nonnistiche scolastiche, subiva abbastan-
za spesso la nostra ira funesta.

in pratica il disgraziato era costretto a essere "in-
gabbato" sotto la cattedra... in pratica era obbliga-
to, pena penitenze inenarrabili, a restare intrappo-
lato tra il muro dell'aula e appunto la cattedra dei
professori...

senonche', completamente a nostra disposizione,
gli restavano x respirare solo delle piccole fessure,
attraverso le quali noi, diabolici e mai sazi di tor-
ture, lo aizzavamo con le righe T (quelle di ferro,
che si usano x il disegno tecnico) e lo colpivamo
come se fosse una bestia schifosa in gabbia gri-
dandogli frasi irriguardose tipo "statti fermo cane
rognoso" o "soffri, essere immondo" e via discor-
rendo...

- L'addetto alla pubblicità viene chiamato da anni
"Bettarello", soprannome che odia e disprezza ma
che ha ormai cucito addosso. A questo odio sono
legate decine di aneddoti: fu citato come prof. Bet-

tarello quando doveva tenere un intervento in un convegno, il suo elenco telefonico è stato ricoperto di post-it con quel nome incollati sopra tutte (letteralmente, tutte) le pubblicità, nel breve periodo in cui ebbe una segreteria telefonica questa veniva tempestata di messaggi anonimi che citavano quel nome e poi una sonora pernacchia...

- Appena entrato in prima superiore un ex-amico di mio fratello (che si era diplomato l'anno prima) pluribocciato (e pluriomicida direi) decise di battezzarmi dandomi il benvenuto nella nuova realtà scolastica. Appena scoperta la mia classe, mi si avventò contro dicendomi "ah l'ho trovato il fratello, benvenuto!!!!" riempiendomi di pugni nello stomaco e sui fianchi.

Dopodiché, mi afferrò la testa con una mano e dopo una corsa di due-tre metri me la scaraventò con tutta la forza contro un muro.

- Una volta, in vacanza in Grecia, spedimmo a un nostro amico piuttosto permaloso, 4 cartoline identiche dove era raffigurato un fauno di bronzo con un enorme fallo in erezione. Tra l'altro nei testi delle cartoline in questione avevamo scritto cose volgari (tipo "vattela a piglià nel *****").

Tali cartoline giunte all'amico suddetto furono prese dal portiere del palazzo che nel consegnarle prese a urlare, di fronte ad altri condomini basiti e con accento tipicamente romano: "Ah ***** (nome dell'amico) so arrivati sti quattro stantuffi!". E nel dirlo agitava le cartoline semi-pornografiche. Inu-

tile dire che il nostro amico se la prese molto...

- Per ciò che mi hanno detto, il massimo della cattiveria lo esprimevo alle elementari: una volta ho preso a calci una ragazza così forte su un fianco che non venne a scuola per tre giorni.

- Mio dio ! Ma siete dei mostri!

Gioco di mano, gioco da villano! Non si fa così: adesso ti prendi i tuoi meritati insulti al **28**

24

SCHERZETTI, CHE PASSIONE! (I)

- Amici, tra i mille hobbies che coltivo, c'è anche quello di fare scherzetti ad amici e parenti tutti. Il più recente risale a ieri. Mezz'ora prima che mio fratello rientrasse da lavoro (ore 18:20) ho spento il climatizzatore qui a casa, poi ho preso la stufetta elettrica che era in garage. Ho acceso la stufetta in camera sua e ho chiuso la porta. Dopo mezz'ora, com'era prevedibile, la stanza è divenuta un vero e proprio forno a legna. Ovviamente ho spento e tolto prontamente la stufetta prima del suo ritorno, e ho chiuso la porta della camera per contenere ivi quel piacevole tepore, e poi ho riacceso il climatizzatore nelle altre stanze. Mio fratello al suo ritorno si è subito lamentato di trovare chiusa la porta della sua camera, perchè in questo modo il fresco del climatizzatore non poteva giungervi, ma mai a-

vrebbe pensato che la porta chiusa oltre a impedire l'arrivo della frescura, celasse un calora tanto intenso. Al suo ingresso una smorfia di sofferenza per la calura mi ha fatto scoppiare in una risata tanto grassa da essermi involontariamente autoincolpato del gesto. Impagabile la vista della sua espressione! Nei prossimi episodi vi racconterò altri irresistibili scherzetti perpetrati ai danni di amici e parenti!

- Lo scherzo più bello mai fatto è stato quello di attendere che mia mamma uscisse per delle commissioni per poi mangiare una fetta di torta da lei appena sfornata. Al suo ritorno, vedendo la fetta mancante mi ha chiesto "L'hai mangiata tu la fetta che manca?"

e io le ho risposto "Assolutamente no!"... ma invece ero proprio stato io!!!!!!! Uno scherzo eccezionale, che ne dite amici?

- Amici, vi racconto un paio di scherzi frequenti che facevo nel primo periodo in cui siamo venuti ad abitare nella casa nuova (nel lontano '96). Mio papà in tutte e tre le camere da letto aveva fatto installare dall'elettricista due interruttori: una prolunga dell'interruttore per accendere la luce del lampadario (in modo da poterla accendere direttamente quando si è distesi a letto) e un interruttore che schiacciandolo produce lo stesso suono del citofono di casa (penso che l'unica utilità del suddetto, oltre all'applicazione per i miei scherzi, potesse essere quella di fungere da campanello di

allarme nel caso qualcuno si senta male finché è a letto e non abbia la forza di urlare). L'interruttore collegato al citofono lo utilizzavo (e di rado lo uso anche in questi ultimi anni) per fare finta che qualcuno suonasse giù dal citofono del cancelletto. Ovviamente mia mamma andava a vedere chi fosse e non vedendo nessuno tornava in casa. Al che io, da camera mia, risuonavo di nuovo il pulsante, e lei tornava a controllare, chiedendo infastidita: "Ma chi si può sapere chi è che suona???" Non vedendo nessuno anche stavolta se ne tornava in casa, ma restando però nascosta appostata vicina alla porta in maniera da scattare fuori subito dopo aver udito un'eventuale altra suonata. Ma io, appostato a mia volta sull'uscio di camera mia spianando dalla porta socchiusa, me ne guardavo bene dal suonare finché era appostata in attesa anche lei. Dopo un paio di minuti puntualmente si stancava di rimanere nei pressi della porta e se ne tornava quindi alle proprie faccende prodrome, ed ecco che allora io tornavo a schiacciare il pulsante del citofono, riuscendo in questa gag ad esasperarla per un record di 7 volte consecutive, prima di desistere per pietà e lasciarla in pace! Che ne dite amici? Lo ritenete divertente oppure sciocco come scherzo? L'interruttore della luce invece mi serviva per un altro scopo. Ho utilizzato quello in camera di mio fratello. Egli in camera sua ha un letto a una piazza e mezza, e so che durante la notte tende nel sonno a spostarsi nella zona di sinistra verso il muro. Ecco che allora un pomeriggio ho preso l'interruttore della luce da sotto il suo letto (inter-

ruttore che, insieme all'altro prima citato, lui non ha mai usato). Ho messo l'interruttore della luce tra la rete e il materasso nella zona di sinistra, e sopra all'interruttore ho messo un sottile pezzetto di legno compensato a base rettangolare in maniera che col peso del corpo durante la notte l'interruttore venisse acceso qualora mio fratello vi si adagiasse sopra. A notte fonda veniva così svegliato da questo ingegnoso sistema, non capendo il motivo dell'accensione, dato che la porta della sua camera è sempre chiusa e nessuno poteva aver acceso la luce del lampadario. Ovviamente, non potendo ricondurre il motivo dell'accensione alla presenza dell'interruttore sotto al materasso, ogni volta che il suo peso gli andava sopra la luce si accendeva di nuovo, avendola spenta dopo essersi alzato per andare all'interruttore al muro! Quale scherzo vi è piaciuto di più? Questo o quello del citofono?

Entrambi! Ti prego, ti supplico, ti scongiuro, ti imploro raccontamene altri! **26**

Nessuno dei due, fanno schifo entrambi! Mi viene quasi voglia di pestarti a sangue! **23**

25

LA PIU' GRANDE FIGURACCIA (II)

- ridendo ieri con i miei amici ne ho riesumate 2 (mie) niente male:

1)weekend vacanzifero a milano marittima. dopo

serata ultra-alcolica mi addormento in condizioni pietose sul balcone del nostro appartamento...

al risveglio, ancora incosciente al 90%, mi accorgo di aver rigettato sul pavimento del balcone...ovviamente i miei amici mi invitano caldamente, pena sottoposizione a inenarrabili e dolorosissime torture, a ripulire il misfatto.

io, decisamente ancora offuscato, prendo un secchio d'acqua e lo rovescio sul mio "prodotto" della nottata...l'acqua lava via tutto, mi autoconvinco...che perfetto uomo di casa, mi ripeto...sì, come no.... il composto organico in oggetto, trascinato dall'acqua, si rovescia verso l'appartamento di una famigliola al primo piano, proprio nel momento in cui stavano pranzando...

sento frasi abbastanza irriguardose del capofamiglia..."ma cazzo, cos'è sta merda????", "ma vaffanculo, figli di p...." ecc.

solo allora realizzo il danno e mi rifugio in casa come un vero vigliacco lasciando ad un mio amico l'onere di scusarsi col vicino....

2)vacanza a gran canaria. dopo una consueta serata alcolicamente difficoltosa, vado in bagno ad espletare il più classico dei bisogni. non sto certo a corto di carta igienica, data l'immane produzione intestinale...ecco appunto, water intasato. cazzo, che faccio????!!!! idea geniale!!! prendo il doccino della doccia, sparo un potente gettito d'acqua nella tazza, così' creo "movimento" e il water si stappa....ottimo, sono decisamente un genio... risultato, da meta' che era, tazza del cesso intasata fino all'orlo...con strane pietruzze nere che galleggiano

qua e la'....

porca troia l'ho fatta grossa, ma non posso piu' nascondermi, devo affrontare le mie responsabilita', da vero uomo...mi faccio coraggio, ed espongo il mio problemino al gestore dell'appartamento alla reception... "no te preocupes, no hay problema, amigo!" e mi manda il ragazzo tuttofare dell'albergo in camera. cerco di avvisarlo..."va che insomma, e' una situazione abbastanza schifosa", ma lui "tranquilo, tranquilo!"....si reca in bagno, alza la tazza e...scatta indietro decisamente turbato..."que mierda!" "te mato!!! (ti uccido!)" e via impropri ed offese alla mia candida persona....

- Allora, figuretta nuova nuova... (spero che nessuno qui si chiami Tessa, o abbia parenti con quel nome...se è così, mi dispiace, non voglio offendere nessuno)

Ero al cinema con una ragazza...ad un certo punto lei indica un'altra ragazza 4 file avanti a noi, e mi dice che si chiama Tessa. Dopo i vari saluti (io ero stato zitto) sottovoce dico: "Tessa...che merda di nome..." e con la solita fortuna che mi ritrovo si gira una persona e mi dice: "Sono sua madre, ed è un nome di origine fiorentina!"

Che figuraccia di cacca amico mio! Sai quanti insulti ti aspettano? Inizia il tuo supplizio al **28**

SCHERZETTI, CHE PASSIONE! (II)

- all'Università

C'era una volta 'sto tizio odioso che doveva andare dal suo correlatore per fargli esaminare la tesi.

La tesi medesima era su un floppy (era un po' di anni fa..niente chiavette USB, floppy!) che lui ha lasciato sconsideratamente nello zaino per andare a mensa (il colloquio con il correlatore era nel pomeriggio)

Arriviamo noi, prendiamo il floppy e velocemente lo sostituiamo con un altro abbondantemente riempito con foto di trans ignudi.

Il tizio torna da mensa, prende lo zaino e va dal correlatore. Lo seguiamo facendo finta di essere lì a cazzeggiare (era plausibile, era quello che facevamo praticamente sempre)

Dopo un minuto si sente la voce del correlatore vagamente alterata ed il tapino esce bianco come un cencio, tentiamo di restare seri ma non ce la facciamo proprio. Chissà perché lui si incazza, dà la colpa a noi e scoppia una colluttazione nei corridoi.

Ah che bei tempi!

- Sentite questo: in quinta liceo c'era il mio compagno di classe Matteo V. sempre avvezzo a rubare la merenda un po' a tutti, rovistando nell'altrui zaini proprio durante le ore di inglese della professoressa Viscidi, durante le quali, si sa, si poteva fare quello che si voleva, persino sbattersene

dell'inglese e andare in aula proiezioni video per guardare Mac Gyver e l'A Team. Un pomeriggio, stanco dei soprusi del suddetto avendo subito già due furti di cracker Dorianò Doria e di 2 succhi di frutta marca Del Monte al gusto "albi-sei-la-mia-cocca", gli ho organizzato questo bello scherzaccione vendicativo che mi accingo a novellarvi. Ho preso una siringa e, con molta pazienza, ho fatto un piccolo forellino ad una scatoletta tetrapack di succo di frutta, e ho estratto tutto il succo (bevendomelo poi). Nel frattempo ho fatto bollire da mia mamma un pentolino d'acqua facendole poi aggiungere mooolto sale da cucina. L'acqua l'ho fatta bollire proprio per innalzare la soglia di saturazione dell'acqua nei confronti del sale, in modo che essa fosse più salata possibile. Ho atteso che l'acqua si raffreddasse e poi ho introdotto tramite siringa l'acqua salata dentro alla scatoletta che prima conteneva il succo ma che ora era vuota. Il giorno dopo a scuola, ben felice di sacrificare un'altro (l'ultimo!!!) pacchetto di cracker, ho atteso che il buontempone arrivasse a depredare la mia merenda. Puntualmente all'ora di inglese costui quatto quatto è arrivato. Ha preso cracker e succo. Ha mangiato il cracker (già salato di suo) e poi ha estratto la cannuccia, l'ha infilata nella scatoletta e ha cominciato ad aspirare ciò che credeva essere succo all'albicocca. Ma riempitosi la bocca di schifosissima acqua salata l'ha poi sputata in modalità nebulizzatore aerosol, lavando la nuca del povero compagno davanti a lui. Figurarsi l'ilarità colonnello, anzi generale, persino della

prof, che non riusciva a trattenersi dallo scompisciamento! Vendetta è stata fatta, e mai più furti da allora! Che ne dite amici, vi piace quest'altro scherzone?

- Amici, mi accingo a raccontarvi di uno scherzo che non ho ancora fatto ma che ho in cantiere da parecchio, e che metterò in atto quanto prima. E' uno scherzo un po' anomalo, perchè non è volto a prendersi gioco di nessuno, bensì di suscitare ilarità stupore e interrogativi. Avete presente la classica abbronzatura da muratore in canottiera? Quella in cui si è abbronzati dappertutto tranne dove la pelle è coperta dalla canottiera. A torso nudo il soggetto "muratore semiabbronzato" risulta avere una canottiera fatta di pelle non abbronzata. Ebbene, io ispirandomi a ciò ho pensato ad una abbronzatura "al negativo" cioè contraria alla suddetta. Ecco come la metterò in pratica: indosserò una canottiera abbastanza aderente. Mi farò spalmare da mia mamma della crema solare protettiva (fattore di protezione 40, alto) dappertutto tranne nelle zone coperte dalla canottiera. Poi mi toglierò quest'ultima, stando bene attento a non togliere la crema nell'atto di spogliarmi, e poi mi metterò a prendere il sole per un tempo sufficiente ad arrossarmi. Cosa ne risulterà? Verrà fuori una abbronzatura da muratore al contrario, in cui sarò rosso nella zona canottiera spalline comprese, dove cioè non ho spalmato la crema protettiva, e rimarrò bianco su braccia, collo, viso, eccetera. Chi mi vedrà, sulle prime penserà "ah, ecco la classica ab-

bronzatura da muratore in canottiera”, per poi ricredersi, notando che sono arrossato proprio nella zona in cui solitamente si è coperti dalla suddetta, e bianco in tutto il resto. Cosa ne pensate della mia idea, amici?

Ma complimentoni! Hai vinto il premio “Idea più di merda del 2008”: puoi scegliere tra una pianta di schiaffoni (**23**) e un vocabolario di insulti gratuiti (**28**)

Che genio incommensurabile! Roba che manco Einstein ed Archimede Pitagorico! Illumiamoci ancora al **30**

27

IL CREPUSCOLO DI UN UOMO... (II)

IO: Aldiñozz

TUORL: torniamo ai ricordi del carnevale di venezia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.47):
sono tanti giorni

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.47):
tanre ore

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.48):

tanri muniti

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.48):

e ai no,ndiali nonno c' ero

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.48):

li ho visxi in egittiano

Aldiñozz scrive (20.48):

sto iniziando a perdere il filo logico del discorso

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.48):

skè ero a sharme

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.48):

enbo ho vistoo i mondiali

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.49):

in tialia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.49):

perke ero a sarm

Aldiñozz scrive (20.49):

ma che c'entrano i mondiali???!!!

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.49):
jke ero a charm

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.49):
quando li abbiamo vinti

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.49):
nonn ero a itralia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.49):
ero a sharjwem

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.49):
porrtjvco ***** sonp ubriaco

Aldiñozz scrive (20.50):
non lo metto certo in dubbio...

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
girja tutto qò

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
ututu

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...

scrive (20.50):
tutttto

Aldiñozz scrive (20.50):
x me stasera ti limoni cecio

Aldiñozz scrive (20.50):
tanto sei mozzo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
tu siei marras

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
sciarmutta

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
midnache

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
frociaio

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
di mentricda

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.50):
merda

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.51):
ajhajkajhahahakdhjahahah

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.51):
ti vofgio bene peròò

Aldiñozz scrive (20.51):
aaaaahhhhhh sei gay!!!

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.51):
s e 5 gai

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.51):
ti volhio bene menso

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.51):
peròl una pò si

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.51):
però proco

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.52):
popo pocco come dicei kaorli

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...

scrive (20.52):
ti ricordi la giapponeses karoi

Aldiñozz scrive (20.52):
mila azuki?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.52):
quiella del formAIGGO

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
geiulla jhe dice va pococopco

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
pocopoci

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
ehejheheheh

Che insigne umorista! Simpatico come un cazzo di marmo nel culo! Lo vuoi torturare a sangue (**23**) o lo prendi semplicemente a male parole, insultandolo (**28**)?

Veramente un luminare del sorriso, questo tuòrlo! Ascoltarlo mi diverte troppo! Olè! **29**

INSULTIAMO REALTA' E FANTASIA! (I)

- Capitolo 1: Realtà & ...

Realtà & Fetenzia

Realtà & Sciatalgia

Realtà & Fattoria

Realtà & Pussa via

Realtà & Diarrea

Realtà & Aerofagia

Realtà & Bulimia

Realtà & Emorragia

Realtà & Schifoseria

- Capitolo 2: ... & Fantasia

Acidità & Fantasia

Pietà & Fantasia

Penosità & Fantasia

- Capitolo 3: Showtime!

Reality & Fattoria

Faziosità & Ritrosia

Maliziosità & Ipocrisia

Mondanità & Telepatia

Maestà & Gastroscofia

Senilità & Coprofagia

Gravità & Archeologia

Beltà & Porcheria

Maestà & Minuteria

Loquacità & Disfasia

Umiltà & Albagia

Vivacità & Letargia

Cordialità & Villania
Serietà & Corbelleria
Frugalità & Sciccheria

- Capitolo 4: Commentate

Pubertà & Blenorragia: La nascita del desiderio e la conseguenza del rapporto non protetto.

Obesità & Anoressia: la lotta di una coraggiosa ragazza, che oscilla mese dopo mese dai 34 ai 104 chili, a due tremende patologie che affliggono la vita moderna

Frugalità & Sciccheria: è la storia di una ragazza semplice, venuta dalla campagna, che giunge nella grande metropoli in cerca di successo. Ovviamente è costretta a rivedere il suo modo di vestire e le sue concezioni di vita... come ne "Il Diavolo veste Prada".

Ancora, ancora! **32**

Non so se sia più divertente leggere queste cagate o un trattato sulle attitudini sociologiche delle popolazioni mesopotamiche pre-cristiane. Poniamo fine a questa inutile tortura, dirigendoci spediti al **350**

29

IL CREPUSCOLO DI UN UOMO... (III)

IO: Aldiñozz

TUORL: torniamo ai ricordi del carnevale di venezia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
porc***** cecio è striuo nzo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
e sb ronxo + di me

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
eheheheheeh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
vado

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
ciauo

Aldiñozz scrive (20.53):
ok

Aldiñozz scrive (20.53):
riprenditi

Aldiñozz scrive (20.53):
col cuore

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.53):
ke arriuvanp òe le troice

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
devop scuopare

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
e lorto da tori o

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
vengorno

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
qua a orendere

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
il cazzl dsi novarahahahaahahahaah

Aldiñozz scrive (20.54):
chi devi scoparti, kaori?

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
rhrhreheheheh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
daniele

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...

scrive (20.54):
dianula

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
quella la

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.54):
amica di valenmtina

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.55):
quyella ke mi faceva i pèompini col pouring

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.55):
e sukjiava a egittto

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.55):
e in novbara

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.55):
fedo andare

Aldiñozz scrive (20.55):
e sukkiava tutto l'egitto! golosona

Aldiñozz scrive (20.55):
ok

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.55):
vi saluta

Aldiñozz scrive (20.55):
buona serata

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.55):
to

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.55):
cioabello tu

Aldiñozz scrive (20.55):
anchoio la saluto

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
ciaore

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
ehehehenheheheh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
dopo ci sentiamo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):

tui chiamo io

Aldiñozz scrive (20.56):
oooookkkk

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
percjè tu amico

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
sei tronzo ma amico

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
amico mio

Aldiñozz scrive (20.56):
io tarzan, io amico

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
ewheheheheheheh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
tu froxio

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
io hgau+

Aldiñozz scrive (20.56):
io tarzan, no frocio

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.56):
ewhjedhehehehehe4heh

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
dopio

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
ti teoelfono

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
novengo a brescia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
a c asa tua

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
dai,vengo fa te a brescia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
ciao!

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...

scrive (20.57):
bavo

Aldiñozz scrive (20.57):
ok, ma io non abito a brescia

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
voaodo

Aldiñozz scrive (20.57):
ciaoooo

torniamo ai ricordi del carnevale di venezia...
scrive (20.57):
ciaiaiaioaoao

Annientato dalla devastante conversazione con questa sottospecie di protozoo, decidi che ne hai abbastanza. Vai al **350**

30

SCHERZETTI, CHE PASSIONE! (III)

- io sono specializzato in scherzi veramente bastardi, da bullo di quartiere. Ad un ultimo dell' anno un tizio antipatico (che era andato a dormire per primo) si è svegliato con gli arti immobilizzati e, a pochi centimetri dal viso, le chiappe (mutandate per fortuna) del ciccione del gruppo che ,vero artista di flatulenza, ha dao il via ad una sinfonia

degni di Bach in faccia al malcapitato. I suoi inutili tentativi si scrollarsi di dosso gli immobilizzatori erano veramente patetici e ridicoli.

Stesso tizio, al mare abbiamo legato la sacca con la sua roba dentro fuori dal balcone al 1° piano. Avete capito bene, l'abbiamo legata nel lato esterno del balcone ed era quasi impossibile recuperarla. Da parte sua bestemmie da far arrossire il Baffo e noi ci si scompisciava. Ci ha messo un pomeriggio per trovare il modo per recuperarla.

Stesse ferie (non poteva andarsene era in auto con noi) abbiamo preparato una bandiera con una sua caricatura e delle spille per ciascuno di noi con la stessa caricatura raffigurata (il tutto preparato prima della partenza solo per farlo incazzare). Abbiamo poi legato la bandiera fuori da una finestra della casa del mare, chiuso la porta e nascosto la chiave. Era impazzito d'ira e ha urlato tutto il pomeriggio.

Sempre stesso tizio, tra l'altro dormiva in terra perchè aveva perso a carte la prima sera (e qui da morir da ridere l'incazzatura). Aveva una specie di materassino che gli sgonfiavamo sempre e doveva gonfiarlo ogni sera, poi appena s'addormentava glielo si sgonfiava rimuovendo il tappo, che alla fine abbiamo buttato via e tappava il materassino con una penna.

Nell'ultima serata della vacanza dopo una fuga a piedi da una retata della pula per un rave siamo tornati indietro e gli abbiamo bruciato i calzini.

Mi fulmini Giove se c'è una parola falsa in quel che ho detto.

- Ad una festa di laurea allo stesso tizio di prima ci fu uno del gruppo che , dopo aver vomitato, lo rincorse col secchio pieno di vomito; al che il malcapitato si chiuse nel cesso. Subito dopo la sua bici finì nel fosso di scolo del campo. Alla mattina non lo trovarono più, era fuggito durante la notte dalla finestra, recuperando la bici dal letamaio.

Tra l' altro gli avevano pure strappato dei vestiti che gli ricomprammo per far pace.

Ma forse questi più che scherzi sono bullismo puro, anche se in effetti si può parlare di bullismo se i protagonisti han quasi 30 anni?????

- Tanti anni fa io ed un mio amico trovammo un SuperTele bucato in strada. Nonostante il buco e le dimensioni ovviamente ridotte, il pallone poteva sembrare (ben sistemato) soltanto sgonfio.

Allora cos'è il genio? E' fantasia, intuizione, colpo d'occhio e rapidità d'esecuzione (cit. Amici Miei).

Prendemmo il pallone e raggiungendo una vicina fontanella lo riempimmo completamente d'acqua.

A quel punto ci appostammo nel solito ritrovo (er muretto) dove si passavano i pomeriggi estivi.

Sistemato il pallone a qualche metro di distanza da noi (in modo ovviamente che non si notasse che era bucato) ci sedemmo ad aspettare.

Finalmente arrivò un altro nostro amico (non era ne simpatico ne antipatico, era solo il primo che capitava...).

Subito io ed il mio amico, "ehi te va de fa' du' tiri?" indicando il pallone.

E lui prendendo tre passi di rincorsa per calciarlo

con forza “si e co’ sto’ pallone de merd...AHHHHHHHHHHH!!!!!!!!!!”

Doccia.

- Una volta il mio amico Alessandro, dopo aver defecato, uscì dal bagno con la carta igienica sporca dei suoi escrementi e cominciò ad inseguire Pip-pooshu per tutta la camera d'albergo (eravamo a Ibiza se non ricordo male), con l'intento di spalmargli il contenuto dell'incartamente addosso. Pippo perse completamente la testa e si barricò dietro il letto con uina specie di bastone, urlando come un pazzo ogni genere di minaccia ad Ale, e tenendolo lontano con l'attrezzo che impugnava.

A proposito di feci e prodotti intestinali, mi sto proprio scompisciando dalle risate! Leggiamo nuovi e simpatici scherzetti al **31**!

Ti prego basta... hai raggiunto il punto di non ritorno... sono solo indeciso se massacrarti di legnate (**23**) o più educatamente prenderti a male parole (**28**)

31

SCHERZETTI, CHE PASSIONE! (IV)

- Quando avevo 14 anni ero sempre in giro durante i periodi di vacanza con quelli del gruppo della chiesa.

Decisero di andare per il periodo dal 2 al 5 gennaio presso un convento a Montefiascone (Viterbo).

Tralasciando il fatto che il convento affacciava su un cimitero, era un convento almeno 5 stelle, nel senso che dai buchi sul soffitto contavi almeno 5 stelle.

Bene, io e un mio amico decidemmo di far uno scherzo a 2 ragazze, “squalo” (per via del naso) e la gelataia (perchè vestiva sempre di bianco).

Trovammo chissà perchè un bambolotto di quelli very anni 80, con le palpebre mobili, ci munimmo di pomodoro, una stampella e di 2 chiodi arruginiti.

Ora infilammo il gancio della stampella dritto nella gola della bambola, i chiodi negli occhi e preparammo un bel make-up al pomodoro.

Ma come fare l'effetto scenico?

Presto detto, la luce delle camere proveniva da un filo che penzolava dal soffitto con annesso porta lampade e lampadina, quindi legammo la stampella al filo e ci curammo di svitare la lampadina fino al punto che faceva contatto intermittente.

Aprimmo la finestra (per inciso le finestre avevano così tanti spifferi che venivano bloccate coi materassi), dopodichè piazzammo un sasso dietro la porta succhiata e un ciocchetto di legno sulla porta.

Il tutto mentre le ragazze lavavano i piatti prima di andare a letto.

Quando salirono nella loro stanza cominciarono a confabulare perchè la porta non era ben chiusa...iniziarono a spingere ma la porta non si apriva facilmente per via del sasso.

Quando dettero una mezza spallata cadde il cioc-

chetto di legno e partì il primo urlo, quindi accese-ro la luce e trovarono la bambola impiccata...beh la reazione potete immaginarla...

- Prendiamo di mira il nostro amico MS. Durante la sera piazziamo sotto il suo letto un cellulare ben nascosto tra le maglie del materasso. Sopra ci registriamo delle suonerie, abbinate ai numeri miei e del mio amico, in modo da farle squillare al momento opportuno. Ebbene, le suonerie in questione erano dei sussurri del suo nome, e l'altra la mitica canzone che si sente anche ad Eyes Wide Shut durante il rito dell'orgia! Ecco che il malcapitato va a dormire ... Verso le 3 iniziamo a far squillare i sussurri, e sentiamo dei movimenti oltre la porta chiusa. Poi partiamo con la musica (è davvero terrificante, ascoltata in una stanza buia appena svegliati fa il suo effetto!) e sentiamo che i rumori aumentano. Ecco che il povero collegiale tenta di accendere la luce sul comodino ma noi, da veri stronzi, avevamo staccato il contatore!! inizia una drammatica ricerca della via di fuga del nostro amico, ormai preda del terrore + cieco ... se non che quando apre la porta ci trova in cerchio, incappucciati e con delle torce accese sul volto! inutile dire che abbiamo dovuto mettere in pratica le nostre esperienze di pronto intervento...

- Amici, ecco un altro mio scherzetto, dell'epoca del liceo. In un camposcuola parrocchiale in montagna nel '96 (avevamo 17 anni) si dormiva in una baracca tutti assieme, con una decina di letti a ca-

stello. Un noioso pomeriggio di pioggia mi sono introdotto furtivamente in tale dormitorio. Ho scelto il letto a castello dove dormiva il mio già citato amico Roberto (che pernottava sul letto di sopra), ho tolto una delle 4 gambe del letto di sopra e l'ho spostata "fuori asse" rispetto al suo supporto (che coincideva ovviamente con la gamba del letto inferiore). Il tutto risultava pressochè invisibile perchè tutti appendevano camicie e magliette alle gambe dei letti, e questi indumenti nascondevano quella mia manomissione. Alla sera poi mi sono coricato di buon'ora nel mio giaciglio, posto di fronte a quello modificato, attendendo bramoso di assistere al compimento dell'operazione. Quando Roberto è salito sul letto si sono sentiti subito degli scricchiolii, era un rumore proveniente dai tre poveri cilindri di plastica che univano la parte superiore e quella inferiore (entrambi tubi cavi) delle tre gambe rimaste in asse. Poco dopo quei tre cilindri si sono spezzati, e il letto è letteralmente precipitato giù, sopra a quello inferiore! Per fortuna che quello era un posto occupato da nessuno, altrimenti si sarebbe forse compiuta una tragedia! Il mio amico Roberto mi ha maledetto in lingua aramaica, e ha dovuto cambiare letto, andando a dormire sopra al letto di Thomas, che era solito, in fase di pre-addormentamento, far ondeggiare energicamente la testa a destra e a sinistra (tutt'oggi), e questo ondeggio provocò in Roberto quasi il mal di mare, e una grandissima difficoltà a prendere sonno! Anch'io passai una notte quasi insonne, col timore della reazione del prete della matti-

na successiva al vedere il disastro che avevo creato! Per fortuna poi trovammo degli altri cilindri di plastica con cui sostituire quelli rotti! Che ne dite amici? Uno scherzetto non male.

- Amici, sto aspettando che qualcuno mi faccia notare una certa cosa...

- Che dovresti cambiare spacciatore?

Buona idea! Però prima ti spacco la faccia! **23**

32

INSULTIAMO REALTA' E FANTASIA! (II)

- Santità & Simonia: storia di intrighi, scandali e cospirazioni ambientata nelle istituzioni vaticane
Celibato & Bigamia: una serie di vicissitudini obbliga un eterno, incorreggibile scapolone a dover affrontare le responsabilità cui ha sempre cercato di sfuggire... moltiplicate per due !

Felicità & Monotonia: l'alternanza di stati d'animo contrapposti nella vita di un ragazzo come tutti, come noi

Primavera & Allergia: quando arriva il temibile mese di Marzo, non c'è scampo per il nostro giovane protagonista...

- Serietà & Simpatia: partendo da zero devi ottenere feedback 10,000 su eBay.

Fedeltà & Ipocrisia: nei panni di Gesù Cristo devi

scegliere i tuoi dodici apostoli nella città di Gerusalemme.

Castità & Ninfomania: vuoi essere l'educanda pia e devota e opposti alle mille tentazioni della città? Oppure preferisci interpretare la bad girl, la regina della notte, alla ricerca dell'uomo che ti offrirà più regali in cambio delle tue grazie? Scegli da che parte stare...

Sanità & Lombalgia: nei panni di un giovane medico devi ridurre il deficit dello Stato italiano trovando un rimedio per la maggior causa di assenza dal lavoro.

Terz'età & Malattia: è il tuo ultimo giorno di lavoro, finalmente puoi andare in pensione. Come ti comporterai per sfuggire alle mille insidie della vita del pensionato e agli inesorabili acciacchi della vecchiaia? Fai le tue scelte, ma attento: le tue facoltà mentali si affievoliscono di giorno in giorno... Buona fortuna, vecchio bacucco!

- Opacità & Argenteria: sei la cameriera della vecchia contessa. Svolgi tutte le mansioni domestiche ma attenta a non cadere nelle grinfie dell'arzilla conte

Criminalità & Polizia: il più classico poliziesco. Rapine, sparatorie, inseguimenti

- Acidità e Bulimia: sei una ragazza intraprendente e dallo straordinario appetito, ma una minaccia incombe su di te: riuscirai a resistere al tuo più grande nemico, la gastrite? O ti lascerai andare al vomito compulsivo? In questo librogame la prota-

gonista sei TU. Purtroppo...

- Abilità & Funivia: nei panni di una sciatrice alle prime armi, devi riuscire a salire sulla funivia e, una volta arrivata in cima, tuffarti in una micidiale discesa libera stile proiettile. La tua salvezza dipende dal corretto uso delle tue abilità (e da una buona dose di culo).

Volgarità & Monotonia: annoiata dalla vita quotidiana, devi riuscire a divertirti nella maniera più volgare possibile.

Professionalità & Tracheotomia: divertiti ad effettuare tracheotomie e altri interventi chirurgici a coloro che più detesti. Nella privacy del tuo studio, nessuno può vedere le tue malefatte.

- Realtà & Dissenteria: Sei una ragazza alle prese con fortissimi dolori intestinali. Riuscirai a combatterli?

- Notorietà & Idiosincrasia: come potrai tu, un semplice secchione col pallino dell'enigmistica, a calarti nel mondo dello show-business e ad uscirne vivo senza perdere te stesso?

In questo librogame il protagonista sei TU: attento alle veline!

Precarietà & Borghesia: alla fine la passione per la militanza di partito ha preso il sopravvento, e il Partito ti ha affidato una missione di fondamentale importanza per il resto dell'umanità: distruggere il capitalismo! In questo librogame il protagonista sei TU: avanti, Compagno!

- Ambiguità e chirurgia n. 2: Trans. Trama: 6 un ragazzo che gira i viali della città in cerca di emozioni.. Ma

attento, sulla strada niente è ciò che sembra...

Puntualità è fantasia n.1 Intrigo in FS. Trama: Per motivi di lavoro devi partire da Mestre e raggiungere Belluno, utilizzando solo ed esclusivamente i servizi di trenitalia.. Ma attento: hai solo un mese di tempo per giungere a destinazione. Ce la farai tra ritardi e scioperi del personale?

- Ma come non sai che è uscita l'ultimissima rivisitazione?

L'Isola dei Clisteri: una ragazza intraprendente trascorre una vacanza alle Maldive e viene iniziata a una curiosa pratica erotica da un misterioso indigeno locale...

- Castità & Tauromachia: come può una bella ragazza messicana come te sfuggire ai doveri di famiglia? Eppure non hai la minima voglia di entrare in convento, vuoi dedicarti alla tua più grande passione: la corrida...

- Eleganza & Sciatteria: Come tutte le ragazze ti trovi a fronteggiare un quesito di vitale importanza: quale sarà il tuo look ? Vestirai sempre all'ultima moda e con un certo gusto, oppure non andrai tanto per il sottile e ti andrà bene qualsiasi straccio purché costi poco ? In questo libro la protagonista sei tu: scegli da che parte stare!

- Tranquillità e Schizofrenia: la scatola di psicofarmaci è lì sul tavolo. Puoi prenderla e stare seduta tutto il giorno coi tuoi amici immaginari o lasciarla lì e provare a fuggire da questo manicomio dove ti hanno rinchiuso pensando che tu sia pazza

Ormai è una droga! Sono tossicodipendente, e ne voglio ancora una dose! **33**

Se vado avanti a leggere mi avveleno col tubo di scappamento della macchina. Salviamoci la vita al **350**

33

INSULTIAMO REALTA' E FANTASIA! (III)

- Onestà e Cleptomania: La resa dei conti è arrivata: rinchiusa in un centro commerciale, dovrai riuscire a vincere la tua voglia di rubare a qualsiasi costo. Uscire senza comprare niente, o rubare più cose possibili? Il compito è reso ancora più arduo dall'agente di servizio nei pressi dell'uscita. Inizia una snervante battaglia contro te stessa.

- Castità e blenorragia: riuscirà la giovane dottoressa a resistere al fascino del paziente col gono-cocco più veloce del policlinico?

- Precarietà & Telefonia: lavori in un call-center con contratto a termine e paga da fame. Riuscirai a farti rinnovare il contratto e a campare con la paga da fame che ti danno? Avrai la possibilità di vivere

degnamente e raggiungere la sospirata pensione? Il sindacato può aiutarti o è solo una perdita di tempo? Un LG che è anche una cruda denuncia sociale. Da una (molte) storia vera.

- Sensualità & dislessia: nei panni di una bellissima segretaria, ma incapace di mettere in fila più di tre parole sensate, dovrai attirare le attenzioni del capo per fare carriera puntando su ben altro. Ma attenzione: le perfide colleghe ti metteranno i bastoni tra le ruote...

- Pietà ed ave maria: Una battona americana d'alto borgo riceve una vocazione, ma per diventare monaca dovrà restare casta per una settimana a Las Vegas

- Pubertà & mia zia. Sei nel pieno dell'adolescenza... i tuoi ormoni sono impazziti, la tua carica sessuale ti sta facendo esplodere... Ma hai un problema: hai una cotta per la sorella di tua madre. Sarai in grado di trattenere quelle imbarazzanti e vergognose erezioni? Riuscirai a resistere a quelle sue minigonne in pelle che tanto ti fanno impazzire? Oppure le salterai addosso in maniera brutale dichiarandoti Profeta dell'Incesto? Una corsa contro la famiglia stereotipata, contro la monogamia, contro la Curia che ti perseguita e ti etichetta come sommo peccatore... una corsa contro il tempo, una corsa contro... l'Eiaculazione Precoce!

- Infermità & Geriatria: una splendida infermie-

ra, in una estate calda come non se ne ricordavano da decenni. Dovete accudire da sola trenta uomini anziani in una casa di riposo, evitando le loro mille trovate, strategie e trucchi per insidiarvi; inoltre dovrete accudirli per salvarne il più possibile da un colpo di calore (e conseguente trapasso). Quanti ne salverete?

- Ingenuità & Follia: ti trovi al timone di New Zealand durante la seconda bolina del match decisivo della 32esima America's Cup. Alinghi ha la destra e passerà per prima all'incrocio sulla boa... sai che probabilmente questo ti costerà la coppa. Che cosa fai? Accetti sportivamente la sconfitta, prendendoti un sonoro distacco di 100 metri di svantaggio alla boa, oppure cerchi di tornare all'indietro con una virata di 180 gradi per speronare il tuo avversario e colare a picco la sua imbarcazione? In questo librogame lo skipper sei tu, a te la scelta...

- La Coppa Americà vola via: Rivivi il dramma dell'equipaggio neozelandese, perdi la coppa America commettendo a raffica una serie di errori stupidi, trasforma una regata già vinta in un disastro che entrerà nella storia della competizione!

In questo libro il protagonista sei tu! Scegli la tua strada tra 22 diversi modi di perdere la Coppa America.

- Siccità & Rabdomanzia: sei un medium in viaggio in Africa per un periodo di meditazione. Ma in questi luoghi di antica saggezza la popolazione è

messa in ginocchio da una terribile siccità che minaccia di mietere innumerevoli vittime. Riuscirai a trovare una nuova sorgente d'acqua grazie ai tuoi poteri? Hai solo 3 giorni di tempo per salvare il raccolto...

Canadà & Normandia: come studente emerito della facoltà di Lingue Straniere hai vinto un viaggio di studio per perfezionare il tuo francese. Quale meta preferisci: il vecchio continente, la Normandia? Oppure ti lasci tentare dalle meraviglie del Nuovo Mondo? Guarda la cartina e decidi dove andare.

Nobiltà & Aerofagia: finalmente sei riuscito ad ottenere un invito per il party della contessa Ildebranda Nasofino. E' la tua occasione per presentarti alla crema della società, ma sfortunatamente nell'ultimo periodo soffri di una terribile aerofagia. L'imprevisto è in agguato e il tuo fondoschiena può colpire quando meno te lo aspetti! Riuscirai a portare a termine la serata senza spiacevoli incidenti? Attento, la contessa non porta il suo nome per caso...

Nuovi titoli!

Ne leggo ancora di qua e di là & sorrido con simpatia: **34**

Ste puttante me fanno cacà & me ne scappo via: **350**

- Lubricità e Psicometria! Sei una giovane scolarettina gnocchetta la cui vita è stata sconvolta da una inquietante rivelazione: da poco più di un mese ti sei infatti resa conto di avere poteri psicometrici, e di poter quindi “leggere” gli eventi passati correlati a particolari oggetti o superfici, semplicemente posandovi sopra le mani. Lo sgomento iniziale lascia posto ad una certa morbosa curiosità allorché scopri che sul tavolo della sala professori, nella tua scuola, sono stati consumati vari amplessi, dei quali ovviamente non si sa nulla... e che non hanno lasciato tracce materiali di nessun tipo! Da gnocchetta scemetta quale sei, la tua mente ben presto abbandona la dedizione allo studio delle materie scolastiche, e si concentra sul suo nuovo, unico scopo: scoprire chi ha fatto cosa, come, quando e per quanto tempo su quel notorio e imponente tavolo in noce, che di primo acchito ispirerebbe solo antica austerità! Attenta però, giovane gnocchetta psicometrica... perchè insospettati pericoli costelleranno la tua lunga e morbosa ricerca, e numerosi ostacoli ti si presenteranno davanti man mano che ti avvicinerai alla scabrosa verità!

In questo gioco, e sappiamo che ci godi come una tapira, la protagonista sei TU!

- Visionarietà & Profezia

Sei l'unica Stregone Shanti donna, e come tale hai

scelto le più sfigate tra le Antiche Arti Maggiori e Minori.

Riuscirai a far tremare il Re-Stregone Shasarak soltanto preveggendogli il futuro o spiandolo mentre fa i suoi bisogni?

- VERGINITA' & COPROFAGIA

Sei una ragazza bellissima dai Santi principi, disposta a tutto pur di diventare la più grande velina che la storia della televisione italiana ricordi.

Coinvolta in un vortice impazzito di registi allupati, impresari malati di priapismo e autrici acide e direttrici televisive invidiose.

Il futuro e la ribalta aspetta la tua consacrazione ma la scelta è a te, rinunciare ai tuoi valori o mangiare merda?

- Realtà e Ipocondria: riuscirai a sopravvivere attraverso una giornata nel traffico caotico della megalopoli urbana, dove per i tuoi deboli nervi ogni clacson è una minaccia, ogni operaio un potenziale serial-killer, ogni sirena della polizia potrebbe essere in cerca di te... e per di più col dubbio di essere uscito lasciando le chiavi nella toppa, il gas acceso ed il gatto sul fornello? Un LG dal sapore crudo, vero e psicologico, dopo il quale la tua tranquilla vita di sempre non ti sembrerà più la stessa...

- Virilità e Ginecomastia

Riuscirà il nostro timido eroe a farsi accettare nel club dei giocatori di football del college nonostante

la crescita prosperosa dei seni? Un pericoloso ed entusiasmante viaggio tra i corridoi di un college militare americano, tra docce in costume, fustigate con gli asciugamani e piante davanti allo specchio. Imperdibile!

- Omertà & CIA - Nei bassifondi più malfamati della spietata e crudele Manhattan, dove il più forte schiaccia il più debole, la nostra giovane protagonista dalle origini siculo-americane si fa strada nel mondo del crimine, sbrigando i lavoretti più sporchi ma rimanendo sempre fedele al motto di famiglia: Non parlo, non vedo, non sento. Ma quando verrà arrestata nientedimeno che dai servizi segreti americani sarà dura resistere: che cosa fare ? Tacere o collaborare ? In questo librogame la picciotta sei tu: scegli la tua strada, minchia !

- Celebrità & Andy Garcia

Sei una giovane e avvenente pollastrella, e hai deciso di sfondare nel cinema di Hollywood... Caso vuole che la ditta di spurghi dove lavori sia stata chiamata dal noto attore Andy Garcia, che ha intasato il suo cesso... Un'occasione irripetibile! Per te l'opportunità di sedurlo con un librico striptease togliendoti la tuta e i guanti sporchi di liquami vergognosi e poi tutto il resto... Riuscirai ad arrampicarti socialmente utilizzando questi bassi mezzi?

- La regina del Celebrità & Raffaella canta a casa mia

Sei una giovane ed aitante puttarella adolescente. Hai, come tutte le ragazze neo-maggiorenni, i tuoi idoli plastificati ben immortalati nei poster della tua cameretta.

Ma ora... allo scoccare del tuo diciottesimo compleanno... ora che sei entrata nel mondo dei grandi, devi emergere dalla mediocrità, devi dare una svolta alla tua insignificante vita, devi entrare nel fantastico mondo delle groupie! Devi in pratica decidere a chi darla via!!!

Vuoi farti trapanare dal quel panzuto pelato di Max Pezzali? Oppure farti scofanare da quell'impenitente rubacuori di Tiziano Ferro?

La scelta è nelle tue mani... o meglio... nella tua fregna... ma...

... ma attenta!

Il Rosso Relativo delle tue cose è sempre in agguato! Stai sempre all'erta: La Regola del Ciclo non sbaglia mai!

Ok... il troppo è troppo! Chiudamola qua! **350**

350

IL THREAD FINITO

- È finito. Bwhuahuahua



OFF TOPIC
DELIRIUM

2

lgl

lgl
memories

VEEEHHH



Librogame'SLAND

libriNOSTRI